



Istituto Comprensivo
MANZONI-RADICE
LUCERA

Piazza Di Vagno, 8 - 71036 Lucera (FG) tel. 0881540039 fax 088154003945
e-mail: fgic827004@istruzione.it fgic827004@pec.istruzione.it
Cod.Istituto: FGIC827004 cod.fisc. 91010790714



DOCUMENTO di VALUTAZIONE

SCUOLA PRIMARIA a.s. 2020/2021

O.M. 172 del 04/12/2020

Linee Guida

(relative alle nuove modalità di formulazione del giudizio descrittivo nelle scuole primarie)

Tabella 1 – I livelli di apprendimento.

Avanzato: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Intermedio: l'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.
Base: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.
In via di prima acquisizione: l'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente

Come previsto dall'ordinanza, **la valutazione delle alunne e degli alunni con disabilità certificata** è espressa con giudizi descrittivi coerenti con il piano educativo individualizzato predisposto dai docenti contitolari della classe secondo le modalità previste dal decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66. **La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento** tiene conto del piano didattico personalizzato predisposto dai docenti contitolari della classe ai sensi della legge 8 ottobre 2010, n. 170.

Analogamente, nel caso di **alunni che presentano bisogni educativi speciali (BES)**, i livelli di apprendimento delle discipline si adattano agli obiettivi della progettazione specifica, elaborata con il piano didattico personalizzato.

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORAMENTO** (classi 1[^])

ITALIANO		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare ponendo attenzione e comprendere i contenuti essenziali di semplici comunicazioni e di brevi racconti.	
	Partecipare a scambi comunicativi avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali.	
LETTURA e COMPrensIONE	Leggere semplici testi in stampato maiuscolo minuscolo per individuare informazioni e comprendere frasi, didascalie e brevi testi.	
SCRITTURA	Produrre frasi scritte e brevi testi scritti per comunicare semplici messaggi relativi al proprio vissuto	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute (grafemi - digrammi - trigrammi- doppie- accento)	

INGLESE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso anche accompagnati da supporti visivi o sonori. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	

MUSICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO	Discriminare gli elementi acustici in relazione alla fonte.	
PRODUZIONE	Esprimersi in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali.	

ARTE E IMMAGINE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ESPRIMERE E COMUNICARE	Produrre disegno da esperienza vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		1° quadrimestre ⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Imparare a utilizzare il movimento del corpo, relazionandosi con lo spazio e il tempo per muoversi in un ambiente interno/esterno ed effettuare percorsi.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi di gruppo con poche, chiare e semplici regole per imparare a stare in gruppo e apprendere basilari comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	

STORIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del recente passato	

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali	
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	

GEOGRAFIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto e tracciare percorsi effettuati nello spazio	
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici	

MATEMATICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri entro il 20.	
	Eseguire semplici calcoli mentali e scritti	
SPAZI E FIGURE	Individuare la posizione degli oggetti nello spazio	
	Riconosce e denominare le principali figure geometriche.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	
	Misurare grandezze con unità arbitrarie..	
	Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche	

SCIENZE E TECNOLOGIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Cominciare ad avere consapevolezza della struttura del proprio corpo.	
	Riconoscere alcuni organismi animali o vegetali	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.	

INFORMATICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento e le parti principali del PC.	
COMUNICAZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	
CONOSCENZA DEL DIRITTO-DOVERE DELLA PERSONA	Essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

LABORATORIO: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

--	--

LABORATORIO: (specificare) -----	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

COMPORAMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	1° quadrimestre

- (1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato**
(2) Utilizzare: ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORAMENTO** (classi 1[^])

ITALIANO		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare ponendo attenzione e comprendere i contenuti essenziali di semplici comunicazioni e di brevi racconti.	
	Partecipare a scambi comunicativi avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbali e non verbali.	
LETTURA e COMPRESIONE	Leggere semplici testi in stampato maiuscolo minuscolo per individuare informazioni e comprendere frasi, didascalie e brevi testi.	
SCRITTURA	Produrre frasi scritte e brevi testi scritti per comunicare semplici messaggi relativi al proprio vissuto	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Rispettare le convenzioni di scrittura conosciute (grafemi - digrammi - trigrammi- doppie- accento)	

INGLESE		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso anche accompagnati da supporti visivi o sonori. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe	

MUSICA		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO	Discriminare gli elementi acustici in relazione alla fonte.	
PRODUZIONE	Esprimersi in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali.	

ARTE E IMMAGINE		Finale ⁽¹⁾
ESPRIMERE E COMUNICARE	Produrre disegno da esperienza vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		Finale ⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Imparare a utilizzare il movimento del corpo, relazionandosi con lo spazio e il tempo per muoversi in un ambiente interno/esterno ed effettuare percorsi.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi di gruppo con poche, chiare e semplici regole per imparare a stare in gruppo e apprendere basilari comportamenti adeguati per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	

STORIA		Finale ⁽¹⁾

USO DELLE FONTI	Individuare le tracce e usarle come fonti per la ricostruzione di fatti del recente passato	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati secondo gli indicatori temporali	
	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità in fenomeni ed esperienze vissute e narrate	

GEOGRAFIA		Finale⁽¹⁾
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto e tracciare percorsi effettuati nello spazio	
ORIENTAMENTO	Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici	

MATEMATICA		Finale⁽¹⁾
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare e ordinare numeri entro il 20.	
	Eseguire semplici calcoli mentali e scritti	
SPAZI E FIGURE	Individuare la posizione degli oggetti nello spazio	
	Riconosce e denominare le principali figure geometriche.	
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune.	
	Misurare grandezze con unità arbitrarie..	
	Riconoscere e risolvere semplici situazioni problematiche	

SCIENZE E TECNOLOGIA		Finale⁽¹⁾
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Cominciare ad avere consapevolezza della struttura del proprio corpo.	
	Riconoscere alcuni organismi animali o vegetali	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale, la struttura e di spiegarne il funzionamento.	

INFORMATICA		Finale⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento e le parti principali del PC.	
COMUNICAZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		Finale⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente e promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	
CONOSCENZA DEL DIRITTO-DOVERE DELLA PERSONA	Essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere".	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	

Giudizio sintetico⁽²⁾	Finale

LABORATORIO: (specificare)	

Giudizio sintetico⁽²⁾	Finale

--	--

LABORATORIO: (specificare) -----	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

COMPORAMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	Finale

(1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato

(2) Utilizzare: ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORTEMENTO** (classi 2[^])

ITALIANO		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il senso globale di racconti e di informazioni di vario genere.	
	Partecipare a conversazioni rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone l'argomento e le informazioni principali	
SCRITTURA	Produrre semplici testi scritti di vario genere legati a scopi concreti di tipo personale e interpersonale	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	
	Applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica.	
	Riconoscere all'interno della frase le parti essenziali del discorso.	

INGLESE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	
	Produrre frasi relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

MUSICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO	Discriminare gli elementi acustici in relazione alla fonte.	
	Distinguere gli elementi costitutivi del suono (intensità, altezza, durata, timbro).	
PRODUZIONE	Esprimersi in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali.	
	Leggere ed eseguire con semplici strumenti, anche auto-costruiti, semplici partiture non convenzionali.	

ARTE E IMMAGINE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizzare il disegno per esprimersi.	
	Servirsi dei colori in modo appropriato.	
OSSERVARE E LEGGERE	Leggere e descrivere semplici immagini	

IMMAGINI		
CORPO MOVIMENTO E SPORT		1° quadrimestre ⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori e posturali.	
	Imparare a utilizzare il movimento del corpo, relazionandosi con lo spazio e il tempo per muoversi in un ambiente interno/esterno ed effettuare percorsi.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente a giochi motori di gruppo rispettando le regole.	
STORIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Prendere consapevolezza del tempo come organizzatore della realtà attraverso relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, di causa- effetto.	
	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	
USO DELLE FONTI	Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio.	
GEOGRAFIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio vissuto utilizzando i punti di riferimento	
MATEMATICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro ed oltre il 100.	
	Usare il numero per contare, confrontare e ordinare.	
	Identificare ed effettuare operazioni in situazioni diverse.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche	
DATI E PREVISIONI	Raccogliere, classificare e rappresentare dati.	
	Affrontare e risolvere situazioni problematiche individuando dati numerici e letterali, il ragionamento sotteso, l'operazione che lo risolve e la risposta coerente.	
SCIENZE E TECNOLOGIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	Osservare e comprendere semplici fenomeni sperimentati in classe	
	Riconoscere le caratteristiche dei viventi e non viventi	
	Individuare gli elementi essenziali delle piante e le caratteristiche principali di alcuni animali	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Analizzare e descrivere la materia e le sue caratteristiche	
	Classificare i diversi oggetti e materiali in base alle loro proprietà fisiche	
INFORMATICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere le principali parti del computer, il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo.	
	Conoscere e utilizzare i programmi Paint e Word	
COMUNICAZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione.	
EDUCAZIONE CIVICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente	
	Essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere"	

CONOSCENZA DEL DIRITTO-DOVERE DELLA PERSONA	Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	
	Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	
	Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento razionale nel loro utilizzo.	
CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

LABORATORIO: (specificare)	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

COMPORTEMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	1° quadrimestre

- (1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato
(2) Utilizzare: ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORAMENTO** (classi 2[^])

ITALIANO		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere il senso globale di racconti e di informazioni di vario genere.	
	Partecipare a conversazioni rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo cogliendone l'argomento e le informazioni principali	
SCRITTURA	Produrre semplici testi scritti di vario genere legati a scopi concreti di tipo personale e interpersonale	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Rispettare le principali convenzioni ortografiche.	
	Applicare le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica.	
	Riconoscere all'interno della frase le parti essenziali del discorso.	

INGLESE		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia.	
	Produrre frasi relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	
LETTURA	Comprendere brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.	

MUSICA		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO	Discriminare gli elementi acustici in relazione alla fonte.	
	Distinguere gli elementi costitutivi del suono (intensità, altezza, durata, timbro).	
PRODUZIONE	Esprimersi in maniera semplice e spontanea attraverso oralismi, imitazioni, produzioni vocali, ritmico-gestuali e strumentali.	
	Leggere ed eseguire con semplici strumenti, anche auto-costruiti, semplici partiture non convenzionali.	

ARTE E IMMAGINE		Finale ⁽¹⁾
ESPRIMERE E COMUNICARE	Utilizzare il disegno per esprimersi.	
	Servirsi dei colori in modo appropriato.	

OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Leggere e descrivere semplici immagini	
-------------------------------------	----------------------------------------	--

CORPO MOVIMENTO E SPORT		Finale⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Acquisire consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori e posturali.	
	Imparare a utilizzare il movimento del corpo, relazionandosi con lo spazio e il tempo per muoversi in un ambiente interno/esterno ed effettuare percorsi.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare attivamente a giochi motori di gruppo rispettando le regole.	

STORIA		Finale⁽¹⁾
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Prendere consapevolezza del tempo come organizzatore della realtà attraverso relazioni di successione, contemporaneità, durata, ciclicità, di causa- effetto.	
	Utilizzare strumenti convenzionali per la misurazione del tempo	
USO DELLE FONTI	Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio.	

GEOGRAFIA		Finale⁽¹⁾
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio vissuto utilizzando i punti di riferimento	

MATEMATICA		Finale⁽¹⁾
NUMERI	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro ed oltre il 100.	
	Usare il numero per contare, confrontare e ordinare.	
	Identificare ed effettuare operazioni in situazioni diverse.	
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere e denominare le principali figure geometriche	
DATI E PREVISIONI	Raccogliere, classificare e rappresentare dati.	
	Affrontare e risolvere situazioni problematiche individuando dati numerici e letterali, il ragionamento sotteso, l'operazione che lo risolve e la risposta coerente.	

SCIENZE E TECNOLOGIA		Finale⁽¹⁾
L'UOMO, I VIVENTI, L'AMBIENTE	Osservare e comprendere semplici fenomeni sperimentati in classe	
	Riconoscere le caratteristiche dei viventi e non viventi	
	Individuare gli elementi essenziali delle piante e le caratteristiche principali di alcuni animali	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Analizzare e descrivere la materia e le sue caratteristiche	
	Classificare i diversi oggetti e materiali in base alle loro proprietà fisiche	

INFORMATICA		Finale⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere le principali parti del computer, il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo.	
	Conoscere e utilizzare i programmi Paint e Word	
COMUNICAZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione.	

EDUCAZIONE CIVICA		Finale ⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE CONOSCENZA DEL DIRITTO-DOVERE DELLA PERSONA	Comprendere i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente	
	Essere consapevole del significato delle parole "diritto e dovere"	
	Comprendere che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile.	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali	
	Promuovere il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura	
	Riconoscere le fonti energetiche e promuovere un atteggiamento razionale nel loro utilizzo.	
CITTADINANZA DIGITALE	Distinguere i diversi device e utilizzarli correttamente, rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

LABORATORIO: (specificare)	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

COMPORTEMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	Finale

- (1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione, Base, Intermedio, Avanzato
(2) Utilizzare: ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORTEMENTO** (classi 3[^])

ITALIANO		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Prestare attenzione e comprendere le informazioni principali	
	Interagire in una conversazione formulare domande e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta	
	Raccontare oralmente vissuti ed esperienze	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuare il senso globale e le informazioni principali	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produrre semplici testi scritti connessi con situazioni quotidiane e brevi testi per descrivere, informare, raccontare rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e le principali categorie morfologiche e sintattiche	

INGLESE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	
	Produrre frasi significative relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	
LETTURA	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	

MUSICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ASCOLTO	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparare ad ascoltare sé stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	
	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e distinguere le caratteristiche timbriche e ritmiche	

	delle fonti sonore ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali.	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare, smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto, i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		1° quadrimestre ⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consolidare i concetti topologici e temporali, attraverso il proprio corpo e la codifica/decodifica di mappe, per adattarsi ad ambienti conosciuti e non.	
	Imparare a sperimentare semplici movimenti tecniche per ampliare il proprio bagaglio motorio.	
	Imparare a utilizzare in modo corretto i piccoli attrezzi e lo spazio circostante per evitare rischi a sé e agli altri.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere la necessità di regole strutturate di giochi/sport per poter raggiungere uno scopo comune.	
	Comprendere i propri e gli altrui stati d'animo per comunicare in modo efficace con gli altri, anche attraverso linguaggi musicali e teatrali.	
	Partecipare a giochi di gruppo strutturati con semplici movimenti per cominciare a distinguere i diversi ruoli all'interno del gioco.	

STORIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze del passato.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere la successione nelle ere geologiche e nelle periodizzazioni della Preistoria.	
	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi	

GEOGRAFIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio vissuto utilizzando i punti di riferimento.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	
PAESAGGIO E REGIONE SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere, descrivere, rappresentare e confrontare i vari paesaggi di terra e d'acqua con ricchezza di particolari; comprende l'interazione uomo ambiente	

MATEMATICA	1° quadrimestre ⁽¹⁾
-------------------	---------------------------------------

NUMERI	Leggere e scrivere, ordinare i numeri ed usarli per contare in senso progressivo e regressivo	
	Effettuare calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni con i numeri naturali	
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio, riconoscere e descrivere figure geometriche	
DATI E PREVISIONI	Rappresentare dati, informazioni e relazioni con tabelle e strumenti grafici	
RAPPRESENTAZIONI	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse	

SCIENZE E TECNOLOGIA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
OPERATIVA-ESPERIENZIALE	Esplorare i fenomeni naturali con approccio scientifico, descrivere e realizzare semplici esperimenti.	
	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi, eseguire misurazioni, registrare i dati significativi e identificare relazioni.	
	Riconoscere le principali caratteristiche dei modi di vivere di animali e vegetali.	
DESCRITTIVA-ESPOSITIVA	Classificare i materiali e costruire semplici oggetti di uso comune.	
	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	

INFORMATICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo	
	Creare documenti	
COMUNIC@ZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		1° quadrimestre ⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE	Conoscere e riconoscere come star bene con sé stessi e con gli altri, attraverso la condivisione e il rispetto di alcune semplici regole.	
CONOSCENZA DEL DIRITTO - DOVERE DELLA PERSONA	Acquisire consapevolezza dell'identità personale, sociale e culturale	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Attivare comportamenti che preservano la salute.	
CITTADINANZA DIGITALE	Avvalersi in modo corretto e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	
.....	
Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

COMPORTEMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	1° quadrimestre

--	--

- (1) **I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione– Base – Intermedio - Avanzato**
 (2) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

VALUTAZIONI PERIODICHE		
degli APPRENDIMENTI nelle discipline e nel COMPORAMENTO (classi 3 [^])		
ITALIANO		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Prestare attenzione e comprendere le informazioni principali	
	Interagire in una conversazione formulare domande e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta	
	Raccontare oralmente vissuti ed esperienze	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuare il senso globale e le informazioni principali	
SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA	Produrre semplici testi scritti connessi con situazioni quotidiane e brevi testi per descrivere, informare, raccontare rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche e le principali categorie morfologiche e sintattiche	

INGLESE		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.	
	Produrre frasi significative relative ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.	
	Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione	
LETTURA	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole già acquisite a livello orale.	
SCRITTURA	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo	

MUSICA		Finale ⁽¹⁾
ASCOLTO	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparare ad ascoltare sé stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	
	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e distinguere le caratteristiche timbriche e ritmiche	

	delle fonti sonore ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		Finale ⁽¹⁾
ESPRIMERSI E COMUNICAR E	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali.	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare, smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto, i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		Finale ⁽¹⁾
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Consolidare i concetti topologici e temporali, attraverso il proprio corpo e la codifica/decodifica di mappe, per adattarsi ad ambienti conosciuti e non.	
	Imparare a sperimentare semplici movimenti tecniche per ampliare il proprio bagaglio motorio.	
	Imparare a utilizzare in modo corretto i piccoli attrezzi e lo spazio circostante per evitare rischi a sé e agli altri.	
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Comprendere la necessità di regole strutturate di giochi/sport per poter raggiungere uno scopo comune.	
	Comprendere i propri e gli altrui stati d'animo per comunicare in modo efficace con gli altri, anche attraverso linguaggi musicali e teatrali.	
	Partecipare a giochi di gruppo strutturati con semplici movimenti per cominciare a distinguere i diversi ruoli all'interno del gioco.	

STORIA		Finale ⁽¹⁾
USO DELLE FONTI	Ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze del passato.	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere la successione nelle ere geologiche e nelle periodizzazioni della Preistoria.	
	Organizzare le conoscenze acquisite in quadri sociali significativi	

GEOGRAFIA		Finale ⁽¹⁾
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio vissuto utilizzando i punti di riferimento.	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Rappresentare graficamente uno spazio vissuto	
PAESAGGIO E REGIONE SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere, descrivere, rappresentare e confrontare i vari paesaggi di terra e d'acqua con ricchezza di particolari; comprende l'interazione uomo ambiente	

MATEMATICA	Finale ⁽¹⁾
-------------------	------------------------------

NUMERI	Leggere e scrivere, ordinare i numeri ed usarli per contare in senso progressivo e regressivo	
	Effettuare calcoli a livello scritto e mentale ed eseguire operazioni con i numeri naturali	
SPAZIO E FIGURE	Localizzare oggetti nello spazio, riconoscere e descrivere figure geometriche	
DATI E PREVISIONI	Rappresentare dati, informazioni e relazioni con tabelle e strumenti grafici	
RAPPRESENTAZIONI	Rappresentare e risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse	

SCIENZE E TECNOLOGIA		Finale⁽¹⁾
OPERATIVA-ESPERIENZIALE	Esplorare i fenomeni naturali con approccio scientifico, descrivere e realizzare semplici esperimenti.	
	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi, eseguire misurazioni, registrare i dati significativi e identificare relazioni.	
	Riconoscere le principali caratteristiche dei modi di vivere di animali e vegetali.	
DESCRITTIVA-ESPOSITIVA	Classificare i materiali e costruire semplici oggetti di uso comune.	
	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	

INFORMATICA		Finale⁽¹⁾
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo	
	Creare documenti	
COMUNIC@ZIONE	Usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		Finale⁽¹⁾
RISPETTO DELLE REGOLE	Conoscere e riconoscere come star bene con sé stessi e con gli altri, attraverso la condivisione e il rispetto di alcune semplici regole.	
CONOSCENZA DEL DIRITTO - DOVERE DELLA PERSONA	Acquisire consapevolezza dell'identità personale, sociale e culturale	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Attivare comportamenti che preservano la salute.	
CITTADINANZA DIGITALE	Avvalersi in modo corretto e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	

Giudizio sintetico⁽²⁾	Finale

COMPORTEMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico⁽²⁾:	Finale

- (3) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione– Base – Intermedio - Avanzato
 (4) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

VALUTAZIONI PERIODICHE		
degli APPRENDIMENTI nelle discipline e nel COMPORTEMENTO (classi 4 [^])		
ITALIANO		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare gli interventi nel corso di una conversazione, comprendere l'argomento trattato e saper intervenire in modo pertinente	
	Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione e di istruzioni	
	Esprimere pensieri ed affetti; Riferire esperienze e / o argomenti di studio in modo adeguato	
LETTRUA E COMPRESIONE	Leggere e comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuare il senso globale, le informazioni principali e le caratteristiche strutturali	
SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	
	Compiere operazioni scritte di rielaborazione	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le strutture della lingua e rispettare le sue regole nella produzione dei testi	

INGLESE		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. .	
	Identificare il tema centrale di un discorso.	
	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	
	Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	
SCRITTURA	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	

MUSICA		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparare ad ascoltare sé stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	

	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e distinguere le caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		1° quadrimestre (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali.	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare, smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto, i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		1° quadrimestre (1)
CONSAPEVOLEZZA DEL SE'	Sperimentare esperienze di gioco per esercitare gestualità più complesse e maggiormente affini alle pratiche sportive per avvicinarsi in modo consapevole alla pratica sportiva.	
	Migliorare le gestualità tecniche precedentemente acquisite e apprendere di nuove per arricchire il proprio bagaglio motorio.	
	Conoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo e sentirsi meglio	
USO DELL'AMBIENTE E DEGLI STRUMENTI	Usare, in situazioni controllate, la propria corporeità e gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.	
REGOLE E FAIR PLAY	Imparare a riflettere, guidato dall'adulto, sulla necessità delle regole all'interno di un gioco e accettare di condividere strumenti e scopi per	

STORIA		1° quadrimestre (1)
USO DELLE FONTI	Conoscere varie civiltà antiche nelle loro caratteristiche, saperle collocare nello spazio e nel tempo e confrontarle con gli elementi che connotano il proprio ambiente di vita.	
	Ricavare da tipo di fonti di verse le civiltà del passato	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti	
	Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti per confrontare le varie culture e le tecnologie delle civiltà studiate.	

GEOGRAFIA		1° quadrimestre (1)
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio rappresentato utilizzando simboli, colori punti cardinali e coordinate geografiche	
	Saper ricavare informazioni sulla sua morfologia mediante l'osservazione e saperle descrivere	
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICA' E PAESAGGIO	Conoscere la morfologia dell'Italia	

MATEMATICA		1° quadrimestre (1)
CALCOLO	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali	
	Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e conoscere il concetto di frazione	
SPAZI E MISURE	Descrivere e classificare figure geometriche e determinare il perimetro e l'area	
	Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura	
DATI E PREVISIONI	Riconoscere situazioni di incertezza e rappresentare relazioni e dati in forme diverse	
PROBLEMI	Risolvere problemi, spiegare il procedimento seguito e controllare i risultati.	

SCIENZE E TECNOLOGIA		1° quadrimestre (1)
OSSERVARE DESCRIVERE E SPERIMENTARE ESPLORARE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare i fenomeni naturali con approccio scientifico, descrivere e realizzare semplici esperimenti.	
RICONOSCERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI VEGETALI E ANIMALI	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	

INFORMATICA		1° quadrimestre (1)
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo	
	Creare documenti e scrivere semplici testi utilizzando la videoscrittura e il correttore ortografico	
COMUNIC@ZIONE	Accedere ai siti internet sicuri per cercare informazioni e usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		1° quadrimestre (1)
CONOSCENZA DEL DIRITTO - DOVERE DELLA PERSONA	Acquisire consapevolezza dell'identità personale e sociale.	
	Gestire rapporti interpersonali basati sul rispetto, la cooperazione, lo scambio, la solidarietà, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale	
	Essere consapevole del significato delle parole "diritto-dovere".	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Prendere coscienza nella vita quotidiana dei comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.	
	Sviluppare competenze e conoscenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.	
CITTADINANZA DIGITALE	Essere consapevole dei principi normativi relativi al concetto di "privacy".	
	Avvalersi in modo corretto e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

LABORATORIO: (specificare)

Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

COMPORTEMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.

Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	1° quadrimestre
--------------------------------------------	-----------------

- (1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione– base – intermedio - avanzato
 (2) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

VALUTAZIONI PERIODICHE degli APPRENDIMENTI nelle discipline e nel COMPORTEMENTO (classi 4 [^])		
ITALIANO		Finale (1)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare gli interventi nel corso di una conversazione, comprendere l'argomento trattato e saper intervenire in modo pertinente	
	Comprendere le informazioni essenziali di una esposizione e di istruzioni	
	Esprimere pensieri ed affetti; Riferire esperienze e / o argomenti di studio in modo adeguato	
LETTRUA E COMPRESIONE	Leggere e comprende testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuare il senso globale, le informazioni principali e le caratteristiche strutturali	
SCRITTURA	Produrre testi scritti di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	
	Compiere operazioni scritte di rielaborazione	
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riconoscere le strutture della lingua e rispettare le sue regole nella produzione dei testi	

INGLESE		Finale (1)
ASCOLTO E PARLATO	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano. .	
	Identificare il tema centrale di un discorso.	
	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	
	Scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari	
SCRITTURA	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispetta le principali strutture grammaticali e linguistiche.	

MUSICA		Finale (1)
ASCOLTO	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparare ad ascoltare sé stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	
	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale	

	(intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e distinguere le caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore ed eseguirle con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		Finale (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali.	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare, smontare e rimontare alcuni linguaggi ad esempio quello del fumetto, i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		Finale (1)
CONSAPEVOLEZZA DEL SE'	Sperimentare esperienze di gioco per esercitare gestualità più complesse e maggiormente affini alle pratiche sportive per avvicinarsi in modo consapevole alla pratica sportiva.	
	Migliorare le gestualità tecniche precedentemente acquisite e apprendere di nuove per arricchire il proprio bagaglio motorio.	
	Conoscere alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo e sentirsi meglio	
USO DELL'AMBIENTE E DEGLI STRUMENTI	Usare, in situazioni controllate, la propria corporeità e gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.	
REGOLE E FAIR PLAY	Imparare a riflettere, guidato dall'adulto, sulla necessità delle regole all'interno di un gioco e accettare di condividere strumenti e scopi per	

STORIA		Finale (1)
USO DELLE FONTI	Conoscere varie civiltà antiche nelle loro caratteristiche, saperle collocare nello spazio e nel tempo e confrontarle con gli elementi che connotano il proprio ambiente di vita.	
	Ricavare da tipo di fonti di varie le civiltà del passato	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati mettendo in relazione gli elementi caratterizzanti	
	Organizzare le informazioni e le conoscenze tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti per confrontare le varie culture e le tecnologie delle civiltà studiate.	

GEOGRAFIA		Finale (1)
ORIENTAMENTO	Sapersi orientare nello spazio rappresentato utilizzando simboli, colori punti cardinali e coordinate geografiche	
	Saper ricavare informazioni sulla sua morfologia mediante l'osservazione e saperle descrivere	
LINGUAGGIO DELLA	Conoscere la morfologia dell'Italia	

GEOGRAFICITA' E PAESAGGIO		
----------------------------------	--	--

MATEMATICA		Finale (1)
CALCOLO	Muoversi con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali	
	Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali e conoscere il concetto di frazione	
SPAZI E MISURE	Descrivere e classificare figure geometriche e determinare il perimetro e l'area	
	Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura	
DATI E PREVISIONI	Riconoscere situazioni di incertezza e rappresentare relazioni e dati in forme diverse	
PROBLEMI	Risolvere problemi, spiegare il procedimento seguito e controllare i risultati.	

SCIENZE E TECNOLOGIA		Finale (1)
OSSERVARE DESCRIVERE E SPERIMENTARE ESPORARE OGGETTI E MATERIALI	Esplorare i fenomeni naturali con approccio scientifico, descrivere e realizzare semplici esperimenti.	
RICONOSCERE LE PRINCIPALI CARATTERISTICHE E I MODI DI VIVERE DI ORGANISMI VEGETALI E ANIMALI	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.	

INFORMATICA		Finale (1)
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere il funzionamento della macchina ed usare le principali funzioni del sistema operativo	
	Creare documenti e scrivere semplici testi utilizzando la videoscrittura e il correttore ortografico	
COMUNICAZIONE	Accedere ai siti internet sicuri per cercare informazioni e usare il PC come strumento multimediale per l'apprendimento e la comunicazione	

EDUCAZIONE CIVICA		Finale (1)
CONOSCENZA DEL DIRITTO - DOVERE DELLA PERSONA	Acquisire consapevolezza dell'identità personale e sociale.	
	Gestire rapporti interpersonali basati sul rispetto, la cooperazione, lo scambio, la solidarietà, l'accettazione dell'altro, le regole di convivenza civile e sociale	
	Essere consapevole del significato delle parole "diritto-dovere".	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Prendere coscienza nella vita quotidiana dei comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.	
	Sviluppare competenze e conoscenze in materia di educazione alla salute ed al benessere psicofisico.	
CITTADINANZA DIGITALE	Essere consapevole dei principi normativi relativi al concetto di "privacy".	
	Avvalersi in modo corretto e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

LABORATORIO: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

COMPORAMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	Finale

- (1) I livelli di apprendimento: In via di prima acquisizione– base – intermedio - avanzato
(2) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORTEMENTO** (classi 5[^])

ITALIANO		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO E PARLATO	Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e partecipare alle interazioni comunicative in modo adeguato.	
	Esprimere pensieri ed affetti; riferire esperienze e argomenti di studio usando registri linguistici in relazione con il contesto	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuarne il senso globale, le informazioni principali e le caratteristiche strutturali	
SCRITTURA	Produrre o rielaborare testi scritti di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	
RIFLESSIONE ORTOGRAFICA	Riconoscere le strutture della lingua e rispettarne le regole nella produzione dei testi	

INGLESE		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi/testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; identificare le parole chiave e il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	
	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note	
	Interagire in modo comprensibile con l'interlocutore utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
SCRITTURA	Scrivere in forma corretta messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare notizie, ecc.	
	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative, cogliendo i rapporti di significato tra le diverse espressioni e distinguendo il significato di parole dal suono simile.	
	Riconoscere le strutture della lingua e rispettarne le regole nella produzione scritta e orale	

MUSICA		1° quadrimestre (1)
ASCOLTO	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	
	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e discriminare le caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali,	

	appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche	
	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		1° quadrimestre (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		1° quadrimestre (1)
CONSAPEVOLEZZA DEL SE'	Attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali contingenti, giungere ad acquisire consapevolezza di sé.	
FAIR PLAY	Consolidare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, attraverso esperienze di gioco, drammatizzazioni o attività musicali e/o coreutiche.	
	Iniziare a sperimentare esperienze di gioco in cui esercita gestualità e ruoli diversificati e complessi per orientarsi alla futura pratica sportiva.	
	Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle per poter giocare in armonia con gli altri	
GESTUALITA' TECNICA	Attraverso la sperimentazione di movimenti sempre più complessi giungere ad acquisire la gestualità tecnica.	
	Riconoscere e applicare, in situazioni controllate, alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo.	
USO DELL'AMBIENTE E DEGLI STRUMENTI	Utilizzare gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.	

STORIA		1° quadrimestre (1)
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da documenti e fonti di diverso tipo utili alla comprensione di un fatto storico.	
	Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere e produrre testi di argomento storico	
	Esporre gli argomenti studiati e operare collegamenti.	
	Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio culturale	

GEOGRAFIA		1° quadrimestre (1)
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Individuare le caratteristiche peculiari dei paesaggi italiani.	
REGIONE SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere l'interdipendenza tra gli elementi dei vari sistemi territoriali.	
PAESAGGIO	Descrivere graficamente i principali tipi di paesaggio	
ORIENTAMENTO	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	

	Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.	
--	------------------------------------------------------------------	--

MATEMATICA		1° quadrimestre (1)
NUMERI	Operare con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e decimali	
	Utilizzare numeri e frazioni in situazioni reali	
SPAZI E FIGURE	Descrivere e classificare figure geometriche; calcolarne perimetro e area	
	Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura	
DATI E PREVISIONI	Interpretare e rappresentare dati statistici e relazioni in forme diverse	
PROBLEMI	Risolvere problemi con strategie diverse, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati	

SCIENZE E TECNOLOGIA		1° quadrimestre (1)
OPERATIVA-ESPERIENZIALE	Esplorare i fenomeni con approccio scientifico, osservarli, descriverli e realizzare semplici esperimenti.	
	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi; registrare dati significativi e identificare relazioni spazio-temporali	
	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; riconoscere e descriverne il funzionamento; avere cura della propria salute	
DESCRITTIVA-ESPOSITIVA	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico	
	Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolino a cercare da varie fonti spiegazioni e informazioni su tematiche di interesse	
	Sviluppare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e delle fonti energetiche	

INFORMATICA		1° quadrimestre (1)
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali del linguaggio computazionale	
	Accedere ai siti internet sicuri per cercare informazioni.	
COMUNIC@ZIONE	Scrivere semplici testi utilizzando programmi di videoscrittura e il correttore ortografico.	
	Creare documenti utilizzando app e programmi in ambienti digitali dedicati	

EDUCAZIONE CIVICA		1° quadrimestre (1)
CONOSCENZA DEL DIRITTO -DOVERE DELLA PERSONA	Conoscere la storia personale per porre le premesse di un proprio progetto di vita quale cittadino del mondo	
	Comprendere i principi e gli elementi fondanti della convivenza civile sanciti dalla Costituzione Italiana	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali e dell'Unione Europea	
CITTADINANZA DIGITALE	Avvalersi in modo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

LABORATORIO: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	1° quadrimestre

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)	
Giudizio sintetico ⁽¹⁾	1° quadrimestre

COMPORAMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾:	1° quadrimestre

- (1) **I livelli di apprendimento: in via di prima acquisizione– base – intermedio - avanzato**
(2) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

VALUTAZIONI PERIODICHE

degli **APPRENDIMENTI** nelle discipline e nel **COMPORAMENTO** (classi 5[^])

ITALIANO		Finale (1)
ASCOLTO E PARLATO	Prestare attenzione all'interlocutore nelle conversazioni e partecipare alle interazioni comunicative in modo adeguato.	
	Esprimere pensieri ed affetti; riferire esperienze e argomenti di studio usando registri linguistici in relazione con il contesto	
LETTURA E COMPrensIONE	Leggere e comprendere testi di vario tipo in vista di scopi funzionali, individuarne il senso globale, le informazioni principali e le caratteristiche strutturali	
SCRITTURA	Produrre o rielaborare testi scritti di vario tipo, in relazione ai differenti scopi comunicativi	
RIFLESSIONE ORTOGRAFICA	Riconoscere le strutture della lingua e rispettarne le regole nella produzione dei testi	

INGLESE		Finale (1)
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere brevi dialoghi/testi multimediali, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano; identificare le parole chiave e il senso generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	
	Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi note	
	Interagire in modo comprensibile con l'interlocutore utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione	
LETTURA	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati anche da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	
SCRITTURA	Scrivere in forma corretta messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, chiedere o dare notizie, ecc.	
	Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative, cogliendo i rapporti di significato tra le diverse espressioni e distinguendo il significato di parole dal suono simile.	
	Riconoscere le strutture della lingua e rispettarne le regole nella produzione scritta e orale	

MUSICA		Finale (1)
ASCOLTO	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori in riferimento alla loro fonte.	
	Riconoscere gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale (intensità, altezza, durata, timbro).	
	Ascoltare e interpretare brani musicali di diverso genere.	
PRODUZIONE	Riprodurre, registrare e discriminare le caratteristiche timbriche e ritmiche delle fonti sonore e le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti.	
	Eseguire da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali,	

	appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche	
	Esplorare diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; e per esprimere idee ed emozioni.	
	Conoscere e interpretare in maniera semplificata alcuni elementari codici sonori.	

ARTE E IMMAGINE		Finale (1)
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Produrre disegni da esperienze vissute e/o da elaborazioni fantastiche.	
	Sperimentare strumenti, e tecniche grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali	
	Esplorare, descrivere osservare per imparare a cogliere l'orientamento e i diversi aspetti della realtà circostante nello spazio (sopra, sotto, primo piano...).	
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Conoscere gli elementi grammaticali del linguaggio visivo (punto, linea, colore, forme, luce-ombra, volume, spazio).	
	Individuare e apprezzare i principali beni artistico-culturali del proprio territorio.	
	Cominciare a sviluppare sensibilità e rispetto per la salvaguardia dei beni artistico-culturali	

CORPO MOVIMENTO SPORT		Finale (1)
CONSAPEVOLEZZA DEL SE'	Attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali, nel continuo adattamento alle variabili spazio-temporali contingenti, giungere ad acquisire consapevolezza di sé.	
FAIR PLAY	Consolidare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere stati d'animo, attraverso esperienze di gioco, drammatizzazioni o attività musicali e/o coreutiche.	
	Iniziare a sperimentare esperienze di gioco in cui esercita gestualità e ruoli diversificati e complessi per orientarsi alla futura pratica sportiva.	
	Comprendere il valore delle regole e l'importanza di rispettarle per poter giocare in armonia con gli altri	
GESTUALITA' TECNICA	Attraverso la sperimentazione di movimenti sempre più complessi giungere ad acquisire la gestualità tecnica.	
	Riconoscere e applicare, in situazioni controllate, alcuni essenziali principi relativi al benessere e all'alimentazione per aver cura del proprio corpo.	
USO DELL'AMBIENTE E DEGLI STRUMENTI	Utilizzare gli attrezzi a disposizione in modo corretto e consapevole per non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.	

STORIA		Finale (1)
USO DELLE FONTI	Ricavare informazioni da documenti e fonti di diverso tipo utili alla comprensione di un fatto storico.	
	Usare la linea del tempo per collocare fatti ed eventi	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Comprendere e produrre testi di argomento storico	
	Esporre gli argomenti studiati e operare collegamenti.	
	Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio culturale	

GEOGRAFIA		Finale (1)
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA'	Individuare le caratteristiche peculiari dei paesaggi italiani.	
REGIONE SISTEMA TERRITORIALE	Cogliere l'interdipendenza tra gli elementi dei vari sistemi territoriali.	
PAESAGGIO	Descrivere graficamente i principali tipi di paesaggio	
ORIENTAMENTO	Riconoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.	

	Riconoscere le modificazioni apportate dall'uomo nel territorio.	
--	------------------------------------------------------------------	--

MATEMATICA		Finale (1)
NUMERI	Operare con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali e decimali	
	Utilizzare numeri e frazioni in situazioni reali	
SPAZI E FIGURE	Descrivere e classificare figure geometriche; calcolarne perimetro e area	
	Effettuare misure e stime utilizzando le principali unità di misura	
DATI E PREVISIONI	Interpretare e rappresentare dati statistici e relazioni in forme diverse	
PROBLEMI	Risolvere problemi con strategie diverse, mantenendo il controllo sul processo risolutivo e sui risultati	

SCIENZE E TECNOLOGIA		Finale (1)
OPERATIVA- ESPERIENZIALE	Esplorare i fenomeni con approccio scientifico, osservarli, descriverli e realizzare semplici esperimenti.	
	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, aspetti quantitativi e qualitativi; registrare dati significativi e identificare relazioni spazio-temporali	
	Avere consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati; riconoscere e descriverne il funzionamento; avere cura della propria salute	
DESCRITTIVA- ESPOSITIVA	Esporre ciò che ha sperimentato, utilizzando il linguaggio specifico	
	Sviluppare atteggiamenti di curiosità che stimolino a cercare da varie fonti spiegazioni e informazioni su tematiche di interesse	
	Sviluppare atteggiamenti di rispetto dell'ambiente e delle fonti energetiche	

INFORMATICA		Finale (1)
ALLA SCOPERTA DELL'INFORMATICA	Conoscere e utilizzare gli elementi essenziali del linguaggio computazionale	
	Accedere ai siti internet sicuri per cercare informazioni.	
COMUNIC@ZIONE	Scrivere semplici testi utilizzando programmi di videoscrittura e il correttore ortografico.	
	Creare documenti utilizzando app e programmi in ambienti digitali dedicati	

EDUCAZIONE CIVICA		Finale (1)
CONOSCENZA DEL DIRITTO -DOVERE DELLA PERSONA	Conoscere la storia personale per porre le premesse di un proprio progetto di vita quale cittadino del mondo	
	Comprendere i principi e gli elementi fondanti della convivenza civile sanciti dalla Costituzione Italiana	
SVILUPPO SOSTENIBILE	Comprendere la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile rispettoso dell'ecosistema e di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali e dell'Unione Europea	
CITTADINANZA DIGITALE	Avvalersi in modo consapevole e responsabile dei mezzi di comunicazione virtuale	

LABORATORIO: (specificare)	

Giudizio sintetico ⁽²⁾	Finale

ATTIVITÀ ALTERNATIVE ALL'INSEGNAMENTO DELLA RELIGIONE CATTOLICA: (specificare)

Giudizio sintetico ⁽¹⁾	Finale

COMPORAMENTO: Rispettare le regole convenute. Curare la propria persona. Utilizzare in modo corretto le strutture della scuola. Portare a termine gli impegni presi. Attivare atteggiamenti di ascolto/conoscenza di sé e di relazione positiva nei confronti degli altri. Interagire, in modo corretto, con persone conosciute e non, con scopi diversi. Conoscere ed utilizzare in modo adeguato le risorse del territorio.	
Giudizio sintetico ⁽²⁾ :	Finale

- (3) **I livelli di apprendimento: in via di prima acquisizione – base – intermedio - avanzato**
(4) Utilizzare: *ottimo, distinto, buono, sufficiente, non sufficiente*

Valutazione del processo e del livello globale di sviluppo degli apprendimenti

I QUADRIMESTRE

LIVELLI	Descrittori
AVANZATO	L'alunno collabora e partecipa attivamente al proprio processo di formazione, intervenendo nelle attività in modo costruttivo e interagendo responsabilmente con i coetanei, sia nella didattica in presenza che in quella a distanza. Rispetta la figura dell'adulto, le regole del vivere comune e il protocollo di funzionamento della didattica a distanza. Sa pianificare con efficacia il proprio lavoro, anche in modalità on-line; è in grado di risolvere autonomamente situazioni problematiche, avvalendosi di strategie e strumenti adeguati, utilizzando le competenze acquisite in diversi contesti. Partecipa in modo produttivo e pertinente al lavoro collettivo, usando anche le competenze digitali in possesso, e valorizzando i propri e gli altrui punti di forza per un fine comune.
	L'alunno collabora e partecipa al proprio processo di formazione, intervenendo nelle attività in modo proficuo e interagendo in modo corretto con i coetanei, sia nella didattica in presenza che in quella a distanza. Rispetta la figura dell'adulto, le regole del vivere comune e il protocollo di funzionamento della didattica a distanza. Sa pianificare con adeguatezza il proprio lavoro, anche in modalità on-line; è in grado di risolvere in modo autonomo situazioni problematiche, avvalendosi di strategie e strumenti corretti, utilizzando le competenze acquisite in diversi contesti. Partecipa in modo corretto e pertinente al lavoro collettivo, usando anche le competenze digitali in possesso, e valorizzando i propri e gli altrui punti di forza per un fine comune.
INTERMEDIO	L'alunno collabora al proprio processo di formazione e partecipa al lavoro collettivo, usando anche le competenze digitali in possesso, apportando contributi personali e rispettando il punto di vista altrui. Rispetta la figura dell'adulto, le regole del vivere comune e il protocollo di funzionamento della didattica a distanza. Sa pianificare in modo corretto il proprio lavoro, anche in modalità on line; è in grado di risolvere autonomamente situazioni problematiche, avvalendosi degli strumenti a disposizione e delle competenze acquisite. Sceglie modalità di studio efficaci.
BASE	L'alunno collabora al proprio processo di formazione, impegnandosi quasi

	<p>sempre nelle diverse attività, anche in quelle on line; stabilisce relazioni positive con i coetanei. Rispetta la figura dell'adulto, le regole del vivere comune e il protocollo di funzionamento della didattica a distanza. Sa pianificare il proprio lavoro, anche in modalità on line. È in grado di risolvere situazioni problematiche, avvalendosi con discreta sicurezza degli strumenti e delle competenze acquisite. Gestisce il tempo studio in modo soddisfacente.</p> <p>L'alunno collabora sufficientemente al proprio processo di formazione, impegnandosi in modo abbastanza adeguato nelle diverse attività, anche in quelle on line. Nei lavori collettivi assume per lo più un ruolo gregario. Mostra difficoltà a rispettare le regole del vivere comune e del protocollo di funzionamento della didattica a distanza; talvolta necessita della mediazione dell'adulto nei conflitti tra pari. Sa pianificare in modo sufficientemente adeguato il proprio lavoro, anche le consegne date on line. Guidato dall'insegnante, risolve situazioni problematiche avvalendosi degli strumenti a disposizione. Non sempre gestisce il tempo studio e gli impegni scolastici.</p>
<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>L'alunno partecipa con scarsa applicazione al proprio processo di formazione. Ha difficoltà a rispettare l'adulto, le regole del vivere comune e il protocollo di funzionamento della didattica a distanza. Nelle attività collettive, anche in quelle a distanza e nei lavori di gruppo mostra disinteresse e difficoltà a collaborare. Pianifica il proprio lavoro in modo parziale. Risolve situazioni problematiche in contesti noti con l'aiuto dell'adulto. Non sa gestire il tempo studio e gli impegni scolastici.</p>

II QUADRIMESTRE

Livelli	Descrittori
AVANZATO	<p>Possiede un alto livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso creativo e personale delle competenze, anche in modalità on line, in contesti differenziati e non abituali. Ha una conoscenza ampia ed approfondita dei contenuti con capacità di rielaborazione critica, un'ottima padronanza della metodologia disciplinare e un'eccellente capacità di trasferire le conoscenze maturate. Riesce a lavorare in modo costruttivo con gli altri anche in modalità on line, rispettando i turni di parola e offrendo il proprio supporto ai compagni. Mostra sicure abilità espositive e padronanza dei linguaggi specifici; attiva frequenti interazioni durante le attività sincrone attraverso una comunicazione chiara e pertinente. Possiede una completa autonomia operativa. Ha raggiunto un eccellente livello di competenza generale.</p> <p>Possiede un buon livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso personale delle competenze, anche in modalità on line, in contesti differenziati. Ha una conoscenza approfondita dei contenuti, una buona capacità di rielaborazione personale delle conoscenze ed una completa padronanza della metodologia disciplinare. Sa organizzare i contenuti e creare collegamenti tra i diversi saperi utilizzando correttamente i linguaggi formali. Dimostra di saper gestire il tempo e le informazioni in autonomia, partecipa costruttivamente alle lezioni anche in modalità on line riuscendo a gestire le relazioni anche a distanza attraverso una chiara e rispettosa comunicazione. Ha raggiunto un avanzato livello di competenza generale.</p>
INTERMEDIO	<p>Possiede un buon livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso adeguato delle competenze, anche quelle digitali, in contesti noti. Ha una conoscenza completa dei contenuti e una buona padronanza della metodologia disciplinare. Sa operare collegamenti tra gli argomenti in modo autonomo, con proprietà di linguaggio e chiarezza espositiva. Lavora con gli altri anche in modalità on line e collabora con i docenti e i compagni riuscendo a gestire le relazioni anche a distanza. Ha raggiunto un buon livello di competenza generale.</p>
BASE	<p>Possiede un discreto livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso adeguato delle competenze, anche digitali, in contesti noti. Ha una buona conoscenza dei contenuti disciplinari, non sempre correlata alla capacità di operare collegamenti tra gli stessi. Mostra capacità di risolvere semplici problemi e un'adeguata proprietà espressiva, utilizzando alcuni termini</p>

	<p>specifici. È abbastanza autonomo nella gestione del tempo e delle informazioni, ma necessita di sollecitazioni per collaborare con gli altri e gestire le relazioni, anche a distanza. Ha raggiunto un adeguato livello di competenza generale.</p>
	<p>Possiede un sufficiente livello di maturazione e di sviluppo che consente un uso essenziale delle competenze, anche digitali, in contesti noti. Ha una conoscenza basilare dei contenuti disciplinari che applica in modo corretto ma semplice. Mostra capacità di riconoscere problemi fondamentali e una sufficiente proprietà espositiva, utilizzando un linguaggio semplice e generalmente appropriato. Possiede una parziale autonomia operativa. Dimostra qualche difficoltà nel collaborare con gli altri in modalità on line e gestisce a fatica le relazioni a distanza. Ha raggiunto un sufficiente livello di competenza generale.</p>
<p>IN VIA DI ACQUISIZIONE</p>	<p>Possiede un limitato livello di maturazione e di sviluppo che raramente consente un uso delle competenze, anche quelle digitali, in contesti noti. Ha una conoscenza lacunosa dei contenuti e necessita di una guida costante nell'esecuzione di compiti di bassa difficoltà. Mostra scarsa capacità di individuare i problemi e un'incerta capacità espositiva, utilizzando un linguaggio impreciso. Difficilmente riesce a gestire il tempo e le informazioni e a pianificare il proprio lavoro. Quasi assente risulta la collaborazione con gli altri e la gestione delle relazioni a distanza. Possiede una limitata autonomia operativa. Ha raggiunto uno scarso livello di competenza generale.</p>

