

CURRICOLO DI ITALIANO classe prima

COMPETENZA EUROPEA : Comunicazione nella madrelingua

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA DI ASCOLTO / PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA (In continuità con la scuola primaria)

- L'allievo interagisce in modo efficace in situazioni comunicative diverse, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile ed è utilizzato per apprendere informazioni e per elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendo la fonte, il tema. Le informazioni, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ATTENTIVA	Mantiene costante l'attenzione per tutto il tempo necessario.	E' attento se sollecitato	Ha bisogno di stimoli per mobilitare l'attenzione e la concentrazione per l'ascolto.	Mobilita l'attenzione, la concentrazione e l'intuizione per un buon ascolto.	Mantiene un'attenzione costante e consapevole con un ascolto profondo e accurato.
DI COMPRESIONE	Comprende testi, messaggi comunicativi ed espressivi	Comprende le consegne in modo essenziale	Comprende il significato globale e riesce a selezionare le informazioni, se guidato.	Comprende il significato del messaggio e riesce a selezionare le informazioni individuando l'argomento.	Coglie con sicurezza le informazioni esplicite ed implicite dei testi ed i messaggi.
PARTECIPATIVA	Partecipa attivamente in modo costruttivo alle conversazioni	Collabora saltuariamente	Partecipa solo se motivato alle conversazioni, dando semplici contributi.	Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo opportuno .	Partecipa con consapevolezza alle conversazioni, arricchendole con propri punti di vista.
LESSICALE	Utilizza un lessico adeguato al tipo di testo.	Usa linguaggi di base	Utilizza un lessico generico.	Utilizza un lessico preciso.	Utilizza un lessico appropriato.
DISCORSIVA	Partecipa a scambi comunicativi esprimendosi in modo adeguato.	Interviene nelle diverse situazioni comunicative in modo non pertinente	Interagisce a scambi comunicativi, solo se sollecitato.	Interagisce utilizzando un linguaggio attinente alla situazione.	Interagisce esplicitando I suoi discorsi con un linguaggio chiaro.
ESPOSITIVA	Espone con chiarezza vissuti ed esperienze e/o argomenti di studio.	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con un linguaggio approssimativo.	Espone il suo vissuto usando un linguaggio essenziale e semplice	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con chiarezza.	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con chiarezza.

ARGOMENTATIVA	Esprime autonomamente le proprie opinioni supportandole con ragionamenti e argomenti.	Esprime le proprie argomentazioni in modo non sempre pertinente	Organizza l'esposizione, utilizzando strumenti di supporto.	Esprime le proprie argomentazioni con chiarezza.	Sa argomentare con efficacia .
----------------------	---	---	---	--	--------------------------------

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA DI LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA

- L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti, costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- L'alunno legge testi letterari di vario tipo, comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
STRUMENTALE	Legge testi di vario genere sia a voce alta, con un tono di voce espressiva, sia con lettura silenziosa e autonoma.	Legge stentatamente, e non rispetta i segni di interpunzione	Ha bisogno di indicazioni precise (pausa, tono) per leggere con espressione.	Legge rispettando la punteggiatura, conferendo espressività al testo.	Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura.
TESTUALE	Attiva processi di selezione delle informazioni. Formula semplici inferenze. Riflette sul testo per valutarlo.	Ha difficoltà a comprendere un semplice testo	Comprende solo le informazioni essenziali di un testo.	Comprende autonomamente un testo cogliendo le informazioni esplicite.	Legge testi di varia natura, cogliendone le caratteristiche peculiari.
GRAMMATICALE	Conosce le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Non riconosce in un testo le parti del discorso.	Riconosce solo alcune strutture fonologiche e morfo-ortografiche	Riconosce e classifica le parti principali del discorso.	Riconosce e analizza tutte le parti del discorso.
LESSICALE	Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra i vocaboli in vari punti del testo.	Non riconosce il significato di parole non note all'interno di un testo.	Comprende ed usa i termini nel suo vocabolario.	Utilizza il dizionario e rintraccia informazioni utili per risolvere dubbi linguistici	Comprende ed usa sinonimi e contrari dei termini presenti nel testo.

DIMENSIONE OGGETTIVA→ COMPETENZA DI SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3°anno

- Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi)
- Riconosce le strutture della lingua e rispetta le sue regole nella produzione dei testi

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ELABORATIVA E RIELABORATIVA IDEATIVA TESTUALE	<p>Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia del testo. Produce testi coesi e coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi. Prende appunti, sintetizza e riscrive i testi in funzione di uno scopo dato. Rielabora testi in modo originale</p>	<p>Scrive testi semplici, ma non coerenti e coesi.</p>	<p>Necessita di essere guidato nello svolgimento del testo .</p>	<p>Scrive testi di vario genere, coerenti e coesi.</p>	<p>Produce testi, servendosi di strumenti organizzativi (mappe, scalette, grafici).</p>
GRAMMATICALE	<p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico rispettando i segni di interpuntivi.</p>	<p>Produce testi semplici, ma non corretti dal punto di vista formale.</p>	<p>Produce testi poco corretti dal punto di vista orto-morfologico e non sempre utilizza la punteggiatura in modo appropriato.</p>	<p>Produce testi corretti dal punto di vista orto-morfologico e rispetta l'uso dei segni di punteggiatura.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase.</p>
LESSICALE	<p>Utilizza un lessico ricco e adeguato al tipo di testo.</p>	<p>Utilizza un lessico povero e non appropriato</p>	<p>Ha bisogno di stimoli per adoperare il lessico di base in modo adeguato.</p>	<p>Adopera in modo adeguato il lessico di base.</p>	<p>Realizza scelte lessicali adeguate ed usa termini appropriati al contesto di riferimento.</p>

CURRICOLO DI ITALIANO classe seconda

COMPETENZA EUROPEA : Comunicazione nella madrelingua

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA DI ASCOLTO / PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA (In continuità con la scuola primaria)

- L'allievo interagisce in modo efficace in situazioni comunicative diverse, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile ed è utilizzato per apprendere informazioni e per elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendo la fonte, il tema. Le informazioni, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ATTENTIVA	Mantiene costante l'attenzione per tutto il tempo necessario.	E' attento se sollecitato	Ha bisogno di stimoli per mobilitare l'attenzione e la concentrazione per l'ascolto.	Mobilita l'attenzione, la concentrazione e l'intuizione per un buon ascolto.	Mantiene un'attenzione costante e consapevole con un ascolto profondo e accurato.
DI COMPrensIONE	Comprende testi, messaggi comunicativi ed espressivi	Comprende le consegne in modo essenziale	Comprende il significato globale e riesce a selezionare le informazioni individuando argomento e scopo, se guidato.	Comprende il significato del messaggio e riesce a selezionare le informazioni individuando argomento e scopo.	Coglie con sicurezza l'implicito dei testi e dei messaggi.
PARTECIPATIVA	Partecipa attivamente in modo costruttivo alle conversazioni	Collabora saltuariamente	Partecipa solo se motivato alle conversazioni, dando semplici contributi.	Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo opportuno e pertinente.	Partecipa con consapevolezza alle conversazioni, arricchendole con riflessioni personali.
LESSICALE	Utilizza un lessico adeguato al tipo di testo.	Usa linguaggi di base	Utilizza un lessico generico.	Utilizza un lessico appropriato e vario.	Utilizza un lessico specifico e preciso
DISCORSIVA	Partecipa a scambi comunicativi esprimendosi in modo adeguato.	Interviene nelle diverse situazioni comunicative in modo non pertinente	Interagisce a scambi comunicativi, solo se sollecitato.	Interagisce utilizzando un linguaggio accessibile e riesce a confrontarsi.	Interagisce esplicitando i suoi discorsi con un linguaggio chiaro. Sa riformulare il proprio discorso in base alle richieste altrui.
ESPOSITIVA	Espone con chiarezza vissuti ed esperienze e/o argomenti di studio.	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con un linguaggio	Espone il suo vissuto usando un linguaggio essenziale e semplice	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con chiarezza.	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con chiarezza e proprietà di linguaggio.

		approssimativo.			
ARGOMENTATIVA	Esprime autonomamente le proprie opinioni supportandole con ragionamenti e argomenti.	Esprime le proprie argomentazioni in modo non sempre pertinente	Organizza l'esposizione secondo schemi logici-riassuntivi, utilizzando strumenti di supporto.	Esprime le proprie argomentazioni con chiarezza.	Sa argomentare con efficacia con motivazioni pertinenti.

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA DI LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA

- L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti, costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- L'alunno legge testi letterari di vario tipo, comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
STRUMENTALE	Legge testi di vario genere sia a voce alta, con un tono di voce espressiva, sia con lettura silenziosa e autonoma.	Legge stentatamente, senza espressione e non rispetta i segni di interpunzione	Ha bisogno di indicazioni precise (pausa, tono) per leggere con espressione.	Legge rispettando la punteggiatura, conferendo tono ed espressività al testo.	Legge ad alta voce in modo espressivo testi noti, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permette a chi ascolta di capire. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione(note, sottolineature).
TESTUALE	Attiva processi di selezione delle informazioni. Formula semplici inferenze. Riflette sul testo per valutarlo.	Ha difficoltà a comprendere un semplice testo	Comprende solo le informazioni essenziali di un testo.	Comprende autonomamente un testo, cogliendo sia le informazioni esplicite che implicite.	Legge testi di varia natura, cogliendone le caratteristiche peculiari, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprime un motivato parere personale.
GRAMMATICALE	Conosce le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Non riconosce in un testo le parti del discorso.	Riconosce solo alcune strutture morfosintattiche e ortografiche	Riconosce e classifica le parti principali del discorso.	Riconosce e classifica tutte le parti del discorso e analizza le funzioni logiche degli elementi di una proposizione.
LESSICALE	Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra i vocaboli in vari punti del testo.	Non riconosce il significato di parole non note all'interno di un testo.	Comprende ed usa i termini presenti nel testo. Sa utilizzare i dizionari di vario tipo.	Utilizza dizionari di vario tipo e rintraccia informazioni utili per risolvere dubbi linguistici	Comprende ed usa sinonimi e contrari dei termini presenti nel testo. Sa ben utilizzare i dizionari di vario tipo

DIMENSIONE OGGETTIVA→ COMPETENZA DI SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3°anno

- Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi)
- Riconosce le strutture della lingua e rispetta le sue regole nella produzione dei testi

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ELABORATIVA E RIELABORATIVA IDEATIVA TESTUALE	<p>Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia del testo. Produce testi coesi e coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi. Prende appunti, sintetizza e riscrive i testi in funzione di uno scopo dato. Rielabora testi in modo originale</p>	<p>Scrive testi semplici, ma non coerenti e coesi.</p>	<p>Necessita di essere guidato nello svolgimento del testo assegnato, fornendo gli strumenti per raccogliere le idee e pianificare il testo.</p>	<p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Scrive testi di vario genere, coerenti e coesi.</p>	<p>Conosce e sa bene applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, servendosi di strumenti organizzativi (mappe, scalette, grafici).</p>
GRAMMATICALE	<p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico rispettando i segni di interpuntivi.</p>	<p>Produce testi semplici, ma non corretti dal punto di vista formale.</p>	<p>Produce testi poco corretti dal punto di vista orto-morfo-sintattico e non sempre utilizza la punteggiatura in modo appropriato.</p>	<p>Produce testi corretti dal punto di vista orto-morfo-sintattico e rispetta l'uso dei segni di punteggiatura.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase e all'uso appropriato dei connettivi.</p>
LESSICALE	<p>Utilizza un lessico ricco e adeguato al tipo di testo.</p>	<p>Utilizza un lessico povero e non appropriato</p>	<p>Ha bisogno di stimoli per adoperare il lessico di base in modo adeguato.</p>	<p>Adopera in modo adeguato il lessico di base.</p>	<p>Realizza scelte lessicali adeguate ed usa termini appropriati al contesto di riferimento.</p>

CURRICOLO DI ITALIANO classe terza

COMPETENZA EUROPEA : Comunicazione nella madrelingua

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA DI ASCOLTO / PARLATO

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA (In continuità con la scuola primaria)

- L'allievo interagisce in modo efficace in situazioni comunicative diverse, attraverso modalità dialogiche rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo ha un grande valore civile ed è utilizzato per apprendere informazioni e per elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali
- Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendo la fonte, il tema. Le informazioni, l'intenzione dell'emittente.
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ATTENTIVA	Mantiene costante l'attenzione per tutto il tempo necessario.	E' attento se sollecitato	Ha bisogno di stimoli per mobilitare l'attenzione e la concentrazione per l'ascolto.	Mobilita l'attenzione, la concentrazione e l'intuizione per un buon ascolto.	Mantiene un'attenzione costante e consapevole con un ascolto profondo e accurato.
DI COMPrensIONE	Comprende testi messaggi comunicativi ed espressivi	Comprende le consegne in modo essenziale	Comprende il significato globale e riesce a cogliere l'implicito del messaggio e dei testi, se guidato.	Coglie autonomamente l'implicito dei testi e dei messaggi.	Coglie con sicurezza l' implicito dei testi e dei messaggi e registro comunicativo.
PARTECIPATIVA	Partecipa attivamente in modo costruttivo alle conversazioni	Collabora saltuariamente	Partecipa solo se motivato alle conversazioni, dando semplici contributi.	Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo opportuno e pertinente.	Partecipa con consapevolezza alle conversazioni, arricchendole con riflessioni ben argomentate.
LESSICALE	Utilizza un lessico adeguato al tipo di testo.	Usa linguaggi di base	Utilizza un lessico generico riferito al proprio vocabolario personale.	Utilizza un lessico appropriato e vario usando parole dell'intero vocabolario di base.	Utilizza un lessico specifico e preciso e usa le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.
DISCORSIVA	Partecipa a scambi comunicativi esprimendosi in modo adeguato.	Interviene nelle diverse situazioni comunicative in modo non pertinente	Interagisce a scambi comunicativi, solo se sollecitato.	Interagisce utilizzando un linguaggio corretto e riesce a confrontarsi.	Interagisce esplicitando i suoi discorsi con un registro linguistico chiaro e riformula il proprio pensiero fornendo un positivo contributo personale.
ESPOSITIVA	Espone con chiarezza	Espone vissuti, esperienze e argomenti	Espone il suo vissuto usando un linguaggio	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con	Espone vissuti, esperienze e argomenti di studio con chiarezza e proprietà di

	vissuti ed esperienze e/o argomenti di studio.	di studio con un linguaggio approssimativo.	essenziale e semplice	chiarezza e proprietà di linguaggio.	linguaggio,esplicitando lo scopo e le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente. arricchendoli con rielaborazioni personali.
ARGOMENTATIVA	E sprime autonomamente e le proprie opinioni supportandole con ragionamenti e argomenti.	Esprime le proprie argomentazioni in modo non sempre pertinente	Organizza l'esposizione secondo schemi logico-riassuntivi, utilizzando strumenti di supporto.	Esprime le proprie argomentazioni con chiarezza e pertinenza.	Sa argomentare con efficacia le tesi e le antitesi con dati pertinenti e motivazioni valide.

DIMENSIONE OGGETTIVA→ COMPETENZA DI LETTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3° MEDIA

- L'alunno usa manuali delle discipline o testi divulgativi nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni, concetti, costruisce testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.
- L'alunno legge testi letterari di vario tipo, comincia a costruire un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
STRUMENTALE	Legge testi di vario genere sia a voce alta, con un tono di voce espressiva, sia con lettura silenziosa e autonoma.	Legge stentatamente, senza espressione e non rispetta i segni di interpunzione	Ha bisogno di indicazioni precise (pausa, tono) per leggere con espressione.	Legge rispettando la punteggiatura, conferendo tono ed espressività al testo.	Legge ad alta voce in modo espressivo testi di vario genere, usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permette a chi ascolta di capire. Legge in modalità silenziosa testi di varia natura, applicando tecniche di supporto alla comprensione(note, sottolineature).
TESTUALE	Attiva processi di selezione delle informazioni. Formula semplici inferenze. Riflette sul testo per valutarlo.	Ha difficoltà a comprendere un semplice testo	Comprende solo le informazioni essenziali di un testo.	Comprende autonomamente un testo, cogliendo sia le informazioni esplicite che implicite.	Legge testi di varia natura, cogliendone le caratteristiche peculiari, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprime un motivato parere personale. Utilizza manuali vari per ricercare informazioni e rielaborarle.
GRAMMATICALE	Conosce le convenzioni ortografiche, i segni di punteggiatura e le principali categorie morfologiche e sintattiche.	Non riconosce in un testo le parti del discorso.	Riconosce solo alcune strutture morfosintattiche e ortografiche	Riconosce e classifica le parti principali del discorso.	Riconosce e classifica tutte le parti del discorso e analizza la struttura gerarchica delle proposizioni in un periodo.
LESSICALE	Individua il significato di un vocabolo che è pertinente in un determinato contesto e le relazioni di significato tra i vocaboli in vari punti del testo.	Non riconosce il significato di parole non note all'interno di un testo.	Comprende ed usa i termini presenti nel testo. Sa utilizzare i dizionari di vario tipo.	Comprende ed usa sinonimi e contrari dei termini presenti nel testo. Sa ben utilizzare i dizionari di vario tipo.	Arricchisce il patrimonio lessicale attraverso l'analisi etimologica delle parole. Utilizza dizionari di vario tipo e rintraccia informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici

DIMENSIONE OGGETTIVA→ COMPETENZA DI SCRITTURA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3°anno

- Produrre e rielaborare testi di vario tipo, in relazione a scopi diversi
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi)
- Riconosce le strutture della lingua e rispetta le sue regole nella produzione dei testi

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ELABORATIVA E RIELABORATIVA IDEATIVA TESTUALE	<p>Raccoglie le idee, le organizza e pianifica la traccia del testo. Produce testi coesi e coerenti in relazione ai differenti scopi comunicativi. Prende appunti, sintetizza e riscrive i testi in funzione di uno scopo dato. Rielabora testi in modo originale</p>	<p>Scrive testi semplici ma non sa organizzare le idee .</p>	<p>Necessita di essere guidato nello svolgimento del testo assegnato, fornendogli gli strumenti per raccogliere le idee e pianificare il testo.</p>	<p>Conosce e applica le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo. Scrive testi di vario genere, coerenti e coesi.</p>	<p>Conosce e sa bene applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo, servendosi di strumenti organizzativi (mappe, scalette, grafici...). Scrive correttamente testi di vario genere, coesi e usando un registro linguistico adeguato.</p>
GRAMMATICALE	<p>Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfo-sintattico rispettando i segni di interpuntivi.</p>	<p>Produce testi non corretti dal punto di vista grammaticale e non utilizza i segni di interpunzione</p>	<p>Produce testi poco corretti dal punto di vista orto- morfo-sintattico e non sempre utilizza la punteggiatura in modo appropriato.</p>	<p>Produce testi corretti dal punto di vista orto-morfo-sintattico e rispetta l'uso dei segni di punteggiatura.</p>	<p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico sintattica della frase e all'uso appropriato dei connettivi.</p>
LESSICALE	<p>Utilizza un lessico ricco e adeguato al tipo di testo.</p>	<p>Utilizza un lessico povero e non appropriato</p>	<p>Ha bisogno di stimoli per adoperare il lessico di base in modo adeguato.</p>	<p>Adopera in modo adeguato il lessico di base.</p>	<p>Realizza scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo usando termini appropriati al contesto di riferimento.</p>

CURRICOLO DI STORIA Classe prima

COMPETENZA EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
3. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
4. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
5. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
6. Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.
7. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
USO DELLE FONTI	-Utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici. -Individua informazioni diverse e le classifica	Non sempre riconosce le varie fonti storiche dal testo, anche se guidato.	Riconosce semplici fonti di diverso tipo.	Riconosce fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.	Riconosce fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.
STRUMENTI	-Conosce aspetti del	Conosce in maniera	Conosce aspetti	Conosce in modo	Studia e

COGNITIVI	patrimonio culturale, li mette in relazione con quanto studiato e colloca la storia locale in relazione con la storia europea e mondiale.	frammentaria e superficiale e non riesce a stabilire semplici relazioni con quanto studiato.	essenziali del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	completo gli aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	approfondisce in maniera autonoma gli aspetti del patrimonio italiano, europea e mondiale.
	-Ricava informazioni dalla lettura di varie fonti e sviluppa osservazioni personali.	Ha difficoltà ad estrapolare semplici informazioni e ad esprimere riflessioni frammentarie, anche se guidato.	Individua semplici informazioni e, guidato, esprime riflessioni essenziali.	Ricava informazioni ed esprime riflessioni in modo completo.	Ricava informazioni in modo approfondito e le elabora in maniera personale.
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	-Rielabora ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Studia con metodo sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Non riesce ad elaborare ed organizzare le diverse informazioni e non ha ancora acquisito un metodo di studio.	Elabora ed organizza semplici informazioni e deve ancora acquisire autonomia di lavoro.	Elabora, organizza le informazioni attraverso schemi e ha acquisito un buon metodo di studio.	Sa elaborare ed organizzare esaurientemente le informazioni ed ha acquisito una efficace autonomia nello studio.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali e argomenta usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ha difficoltà a produrre semplici testi inerenti alle conoscenze acquisite.	Produce semplici testi utilizzando le conoscenze apprese.	Produce testi completi, utilizza le conoscenze apprese con linguaggio adeguato.	Produce testi esaurienti, utilizza autonomamente le conoscenze apprese, utilizzando un linguaggio appropriato.

CURRICOLO DI STORIA Classe seconda

COMPETENZA EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio.
3. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
4. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
5. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
6. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea moderna, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
7. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
USO DELLE FONTI	-Individua e seleziona informazioni diverse. -Utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici.	Non sempre riconosce, individua e seleziona le varie fonti storiche dal testo, anche se guidato.	Riconosce, individua e seleziona semplici fonti di diverso tipo.	Riconosce, individua e seleziona fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.	Riconosce, individua e seleziona fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.
STRUMENTI COGNITIVI	-Conosce e comprende aspetti del	Conosce e comprende in maniera	Conosce e comprende aspetti essenziali del	Conosce e comprende in modo completo gli	Studia e approfondisce in

	patrimonio culturale, li mette in relazione con quanto studiato e colloca la storia locale in relazione con la storia europea e mondiale.	frammentaria e superficiale e non riesce a stabilire semplici relazioni con quanto studiato.	patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	maniera autonoma gli aspetti del patrimonio italiano, europea e mondiale.
	-Ricava informazioni dalla lettura di varie fonti e sviluppa osservazioni personali.	Ha difficoltà ad estrapolare semplici informazioni e ad esprimere riflessioni frammentarie, anche se guidato.	Individua semplici informazioni e, guidato, esprime riflessioni essenziali.	Ricava informazioni ed esprime riflessioni in modo completo.	Ricava informazioni in modo approfondito e le elabora in maniera personale.
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	-Rielabora ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Studia con metodo sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Non riesce a rielaborare ed organizzare le diverse informazioni e non ha ancora acquisito un metodo di studio.	Rielabora ed organizza semplici informazioni e deve ancora acquisire autonomia di lavoro.	Rielabora, organizza le informazioni attraverso schemi e ha acquisito un buon metodo di studio.	Sa rielaborare ed organizzare esaurientemente le informazioni ed ha acquisito una efficace autonomia nello studio.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazione diverse, cartacee e digitali e argomenta usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ha difficoltà a produrre semplici testi inerenti alle conoscenze acquisite.	Produce semplici testi utilizzando le conoscenze apprese.	Produce testi completi, utilizza le conoscenze apprese con linguaggio adeguato.	Produce testi esaurienti, utilizza autonomamente le conoscenze apprese, utilizzando un linguaggio appropriato.

CURRICOLO DI STORIA Classe terza

COMPETENZA EUROPEA: IMPARARE AD IMPARARE – COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado

1. L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.
2. Produce informazioni storiche con fonti di vario genere -anche digitali- e le sa organizzare in testi.
3. Espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.
4. Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.
5. Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana: dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
6. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.
7. Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.
8. Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE(4-5)	BASE(6-7)	INTERMEDIO(8)	AVANZATO(9-10)
USO DELLE FONTI	-Individua informazioni diverse e le classifica -Utilizza fonti di diverso tipo per comprendere e interpretare fatti storici. -Individua informazioni diverse e le classifica	Non sempre riconosce, classifica e utilizza le varie fonti storiche dal testo, anche se guidato.	Riconosce, classifica e utilizza semplici fonti di diverso tipo.	Riconosce, classifica ed utilizza fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.	Riconosce, classifica ed utilizza fonti di diverso tipo per produrre conoscenze su temi storici in modo appropriato.
STRUMENTI	-Conosce aspetti del	Conosce in maniera	Conosce aspetti	Conosce in modo	Studia e

COGNITIVI	patrimonio culturale, li mette in relazione con quanto studiato e colloca la storia locale in relazione con la storia europea e mondiale.	frammentaria e superficiale e non riesce a stabilire semplici relazioni con quanto studiato.	essenziali del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	completo gli aspetti del patrimonio culturale italiano, europeo e mondiale.	approfondisce in maniera autonoma gli aspetti del patrimonio italiano, europea e mondiale.
	-Ricava informazioni dalla lettura di varie fonti e sviluppa osservazioni personali.	Ha difficoltà ad estrapolare semplici informazioni e ad esprimere riflessioni frammentarie, anche se guidato.	Individua semplici informazioni e, guidato, esprime riflessioni essenziali.	Ricava informazioni ed esprime riflessioni in modo completo.	Ricava informazioni in modo approfondito e le elabora in maniera personale.
ORGANIZZAZIONE DEL LAVORO	-Rielabora ed organizza le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali. Studia con metodo sulla base delle informazioni prodotte e delle conoscenze elaborate.	Non riesce ad elaborare ed organizzare le diverse informazioni e non ha ancora acquisito un metodo di studio.	Elabora ed organizza semplici informazioni e deve ancora acquisire autonomia di lavoro.	Elabora, organizza le informazioni attraverso schemi e ha acquisito un buon metodo di studio.	Sa elaborare ed organizzare esaurientemente le informazioni ed ha acquisito una efficace autonomia nello studio.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	-Produce testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti diverse: cartacee e digitali. - Argomenta usando il linguaggio specifico della disciplina.	Ha difficoltà a produrre semplici testi inerenti alle conoscenze acquisite.	Produce semplici testi utilizzando le conoscenze apprese.	Produce testi completi, utilizza le conoscenze apprese con linguaggio adeguato.	Produce testi esaurienti, utilizza autonomamente le conoscenze apprese, utilizzando un linguaggio appropriato.

Classe Prima

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

DIMENSIONE OGGETTIVA: Orientamento

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria): lo studente si orienta nello spazio e sulle carte a grande scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Uso di strumenti di ricerca	Si orienta e orienta nello spazio, rispetto a dove ci si trova, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	Con difficoltà si orienta e orienta nello spazio rispetto a dove ci si trova, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche	Si orienta e orienta nello spazio rispetto a dove ci si trova, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, in modo essenziale	Si orienta e orienta nello spazio, rispetto a dove ci si trova, in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche, in modo autonomo e corretto	Si orienta e orienta nello spazio con sicurezza, utilizzando con padronanza i punti di riferimento
	Si orienta nelle realtà territoriali italiane anche attraverso l'utilizzo dei immagini e strumenti multimediali.	Si orienta parzialmente nelle realtà territoriali italiane anche attraverso l'utilizzo di semplici immagini e strumenti multimediali	Si orienta in modo essenziale nelle realtà territoriali italiane anche attraverso l'utilizzo di semplici immagini e strumenti multimediali	Si orienta correttamente nelle realtà territoriali italiane anche attraverso l'utilizzo di immagini e strumenti multimediali	Si orienta con sicurezza nelle realtà territoriali italiane e utilizza con padronanza immagini e strumenti multimediali
Osservazione	Si orienta nelle realtà territoriali vicine, riconoscendo riferimenti	Si orienta parzialmente nelle realtà territoriali vicine, riconoscendo	Si orienta in modo essenziale nelle realtà territoriali vicine, riconoscendo i più	Si orienta correttamente nelle realtà territoriali vicine, riconoscendo i	Si orienta con sicurezza nelle realtà territoriali vicine e ha piena padronanza dei

	identificativi del proprio territorio.	solo alcuni riferimenti identificativi del proprio territorio	importanti riferimenti identificativi del proprio territorio	riferimenti identificativi del proprio territorio	riferimenti identificativi del proprio territorio
--	--	---	--	---	---

DIMENSIONE OGGETTIVA: paesaggio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Riconosce nei paesaggi italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani ed europei.	Se opportunamente guidato, coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, alcuni degli elementi fisici ed antropici più importanti dei diversi paesaggi italiani ed europei.	Coglie in modo essenziale, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani ed europei.	Coglie in modo completo e autonomo, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani ed europei.	Coglie con sicurezza e autonomia, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi italiani ed europei e ne coglie le relazioni
Analisi dell'ambiente fisico e umano	Individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale	Solo se opportunamente guidato, Individua, attraverso l'osservazione, alcuni dei più significativi risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale	Individua in modo essenziale, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale	In modo autonomo, individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale	Individua, in modo sicuro e critico, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale
	Riesce ad individuare i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi italiani ed	Riesce solo parzialmente ad individuare i cambiamenti nel	Riesce ad individuare solo i principali cambiamenti nel tempo che i diversi	Riesce, in modo autonomo, ad individuare i cambiamenti nel	Riesce ad individuare in modo completo e con sicurezza, i cambiamenti nel

	europei fanno registrare	tempo dei diversi paesaggi italiani ed europei	paesaggi italiani ed europei fanno registrare	tempo che i diversi paesaggi italiani ed europei fanno registrare	tempo che i diversi paesaggi italiani ed europei fanno registrare
Istituire relazioni	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggi e comprende quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale dell'Italia, esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce solo superficialmente temi e problemi di tutela del paesaggi e, solo se guidato, riesce a comprendere quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale dell'Italia	Conosce i principali temi e problemi di tutela del paesaggi e comprende, solo in modo essenziale, quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale dell'Italia, esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta azioni di valorizzazione. Esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progetta in modo critico e consapevole azioni di valorizzazione. esercitando così la cittadinanza attiva

DIMENSIONE OGGETTIVA: linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare informazioni spaziali.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Ricavare e rappresentare dati e informazioni	Ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici di una regione italiana ed europea	Opportunamente guidato, l'alunno ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico semplici ed immediati elementi fisici ed antropici di una regione italiana ed europea	Ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici più semplici di una regione italiana ed europea	Ricava, in modo autonomo, da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici di una regione italiana ed europea	Ricava, in modo autonomo e personale, da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici di una regione italiana ed europea
	Sceglie lo strumento più adatto (es. il grafico) per il fenomeno da rappresentare	Se opportunamente guidato, sceglie un semplice strumento per il fenomeno da rappresentare	Sceglie un semplice strumento per il fenomeno da rappresentare	Sceglie, in modo autonomo, lo strumento più adatto (es. il grafico) per il fenomeno da rappresentare	Sceglie, in modo critico, gli strumenti più adatti per il fenomeno da rappresentare
Istituire relazioni	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e	Se opportunamente guidato, utilizza semplici strumenti tradizionali (carte,	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) per	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e	Utilizza in modo consapevole strumenti tradizionali (carte, grafici, dati

	innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando un lessico corretto	grafici, immagini ecc.) per conoscere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	conoscere e comunicare semplici fatti e fenomeni territoriali, utilizzando un lessico essenzialmente corretto	innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando un lessico corretto	statistici, immagini ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali, utilizzando un lessico specifico
--	--	---	---	--	--

DIMENSIONE OGGETTIVA: Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali italiani

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Osserva e analizza le caratteristiche fisiche ed antropica di una regione geografica del territorio italiano ed europeo	Se opportunamente guidato, osserva e riconosce le principali caratteristiche di una regione geografica del territorio italiano ed europeo	Osserva e riconosce le principali caratteristiche di una regione geografica del territorio italiano ed europeo	Osserva e analizza, in modo autonomo, le caratteristiche di una regione geografica del territorio italiano ed europeo	Osserva e analizza con consapevolezza le caratteristiche di una regione geografica del territorio italiano ed europeo
Interpretazione	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo per poi interpretarli	Adeguatamente supportato, legge fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo per poi interpretarli	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio italiano ed europeo per poi interpretarli in modo critico e personale
Istituire relazioni	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una regione geografica, riconoscendone e valutandone l'intervento dell'uomo	Solo se aiutato, riesce a riconoscere semplici collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una regione geografica, riconoscendone l'intervento dell'uomo	Individua semplici collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una regione geografica, riconoscendone l'intervento dell'uomo	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una regione geografica, riconoscendone e valutandone l'intervento dell'uomo	Propone personali collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una regione geografica, riconoscendone e valutandone in modo critico l'intervento

					dell'uomo
--	--	--	--	--	-----------

Classe Seconda

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

DIMENSIONE OGGETTIVA: Orientamento

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 2 MEDIA (in continuità con la scuola primaria): lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di media scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Uso di strumenti di ricerca	Si orienta sulle carte a piccola e grande scala utilizzando i punti di riferimento e strumenti convenzionali	Si orienta con difficoltà sulle carte a media e grande scala, usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale	Si orienta in modo essenziale sulle carte a piccola e grande scala, usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale	Si orienta correttamente sulle carte a piccola e grande scala utilizzando i punti di riferimento e strumenti convenzionali	Si orienta con sicurezza sulle carte a piccola e grande scala utilizzando con padronanza strumenti e punti di riferimento
	Usa in modo consapevole fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra le regioni europee	Usa in modo parziale, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra le regioni europee	Usa con autonomia, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra le regioni europee	Usa in modo consapevole, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra le regioni europee	Usa in modo consapevole e personale, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra le regioni europee
Osservazione	Si orienta nelle realtà	Si orienta	Si orienta in modo	Si orienta	Si orienta con

	territoriali europee, riconoscendo i riferimenti identificativi del territorio	parzialmente nelle realità territoriali europee, riconoscendo solo alcuni riferimenti identificativi del territorio	essenziale nelle realtà territoriali europee, riconoscendo i più importanti riferimenti identificativi del territorio	correttamente nelle realità territoriali europee, riconoscendo i riferimenti identificativi del territorio	sicurezza nelle realtà territoriali europee e ha piena padronanza dei riferimenti identificativi del territorio
--	--	---	--	--	--

DIMENSIONE OGGETTIVA: paesaggio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 2 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Riconosce nei paesaggi europei, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi europei.	Se opportunamente guidato, coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, alcuni degli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi europei.	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, alcuni elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi europei.	Coglie, in modo autonomo, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi europei.	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi paesaggi europei.
Analisi dell'ambiente fisico e umano	Individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale europeo	Individua, solo parzialmente, attraverso l'osservazione, alcuni dei risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale europeo	Individua, attraverso l'osservazione alcuni dei risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale europeo	Individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale europeo	Individua, in modo personale ed autonomo, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale europeo
	Riesce ad individuare i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi europei fanno registrare	Solo se opportunamente aiutato, individua alcuni essenziali cambiamenti nel tempo che i diversi	Riesce ad individuare alcuni semplici cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi europei fanno registrare	Riesce ad individuare i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi europei fanno registrare	Riesce ad individuare in modo critico ed autonomo, i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi europei

		paesaggi europei fanno registrare			fanno registrare
Istituire relazioni	Comprende quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale europeo, esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce in modo superficiale quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale europeo	Comprende quali sono alcuni dei principali interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale europeo.	Comprende quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale europeo, esercitando così la cittadinanza attiva	Comprende e propone in modo critico e personale, quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale europeo, esercitando così la cittadinanza attiva

DIMENSIONE OGGETTIVA: linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 2 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche a grande e media scala, fotografie attuali e d'epoca, immagini di telerilevamento, semplici elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare in modo appropriato informazioni spaziali.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Ricavare e rappresentare dati e informazioni	Legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e sa organizzare e classificare le informazioni ottenute	Opportunamente guidato, l'alunno riesce a leggere semplici carte, e ad organizzare le informazioni in modo semplice e schematico	Legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e sa organizzare in modo schematico le informazioni ottenute	Legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e sa organizzare e classificare le informazioni ottenute in modo autonomo	Legge vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando scale di riduzione, coordinate geografiche e simbologia e sa organizzare e classificare le informazioni ottenute in modo consapevole e personale e
	Scegliendo lo strumento più adatto (es. il grafico), riesce a rappresentare più fenomeni e a metterli in relazione fra loro	Solo se guidato sceglie un semplice strumento per rappresentare semplici fenomeni	Scegliendo lo strumento più adatto (es. il grafico), riesce a rappresentare semplici fenomeni e a metterli in relazione fra loro in modo semplice e schematico	Scegliendo lo strumento più adatto (es. il grafico), riesce a rappresentare più fenomeni e a metterli in relazione fra loro	Scegliendo lo strumento più adatto (es. il grafico), riesce a rappresentare in modo personale più fenomeni e a metterli in relazione fra loro in modo funzionale

Istituire relazioni	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per selezionare, comprendere e analizzare le relazioni fra i diversi fenomeni territoriali europei, utilizzando un lessico specifico	Se opportunamente guidato, utilizza semplici strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini ecc.) per conoscere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) per conoscere e comunicare semplici fatti e fenomeni territoriali, utilizzando un lessico essenzialmente corretto	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per selezionare, comprendere e analizzare le relazioni fra i diversi fenomeni territoriali europei, utilizzando un lessico specifico	Utilizza strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per selezionare, comprendere e analizzare in modo critico e personale, le relazioni fra i diversi fenomeni territoriali europei, utilizzando un lessico specifico

DIMENSIONE OGGETTIVA: Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 2 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali europei, e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali studiati

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Osserva e analizza le caratteristiche fisiche ed antropiche delle diverse nazioni europee	Se opportunamente guidato, osserva e riconosce le principali caratteristiche di una regione geografica del territorio europeo	Osserva e riconosce le principali caratteristiche fisiche ed antropiche delle nazioni europee	Osserva e analizza, in modo autonomo, le caratteristiche fisiche ed antropiche delle diverse nazioni europee	Osserva e analizza, in modo critico e personale, le caratteristiche fisiche ed antropiche delle diverse nazioni europee
Interpretazione	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei diversi stati europei per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro	Adeguatamente supportato, legge fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio europeo	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici del territorio europeo	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei diversi stati europei per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei diversi stati europei per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro, in modo critico e personale
Istituire relazioni	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una nazione europea, riconoscendone e valutandone l'intervento dell'uomo	Solo se aiutato riesce a riconoscere semplici collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una nazione europea	Individua semplici collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una nazione europea, riconoscendone l'intervento dell'uomo	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una nazione europea, riconoscendone e valutandone l'intervento d	Propone personali collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi di una nazione europea, riconoscendone e valutandone in modo

					critico l'intervento dell'uomo
--	--	--	--	--	--------------------------------

Classe Terza

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

DIMENSIONE OGGETTIVA: Orientamento

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 3 MEDIA (in continuità con la scuola primaria): lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche; sa orientare una carta geografica a grande scala facendo ricorso a punti di riferimento fissi

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Uso di strumenti di ricerca	Si orienta sulle carte e orienta le carte a piccola scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi relativi a realtà geografiche del territorio mondiale	Si orienta con difficoltà sulle carte a piccola scala usando i punti di riferimento convenzionali in modo parziale	Si orienta in modo essenziale sulle carte a piccola scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi relativi a realtà geografiche del territorio mondiale	Si orienta correttamente sulle carte e orienta le carte a piccola scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi relativi a realtà geografiche del territorio mondiale	Si orienta con sicurezza sulle carte e orienta le carte a piccola scala in base ai punti cardinali e a punti di riferimento fissi relativi a realtà geografiche del territorio mondiale
	Usa fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra i diversi continenti	Usa, in modo parziale, fonti reperite dal web, immagini e semplici strumenti multimediali per orientarsi fra i diversi continenti	Usa semplici fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra i diversi continenti	Usa, con autonomia, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra i diversi continenti	Usa, con padronanza, fonti reperite dal web, immagini e strumenti multimediali per orientarsi fra i diversi continenti

Osservazione	Si orienta nelle realtà territoriali mondiali individuandone le peculiarità.	Si orienta con difficoltà nelle realtà territoriali mondiali e, solo se guidato, ne individuale peculiarità.	Si orienta in modo essenziale nelle realtà territoriali mondiali individuandone le peculiarità.	Si orienta nelle realtà territoriali mondiali individuandone le peculiarità.	Si orienta con sicurezza nelle realtà territoriali mondiali individuandone le peculiarità.

DIMENSIONE OGGETTIVA: paesaggio

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 3 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Riconosce nei paesaggi europei e mondiali , raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi continenti.	Coglie solo parzialmente e on difficoltà, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi continenti.	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, semplici elementi fisici ed antropici dei diversi continenti.	Coglie attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi continenti.	Coglie, con padronanza, attraverso l'osservazione diretta e dalle immagini, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i diversi continenti.
analisi dell'ambiente fisico e umano	Individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale mondiale, mostrando interesse verso problematiche relative alla salute dell'ambiente e dell'uomo.	Solo se aiutato, individua, attraverso l'osservazione i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale mondiale.	Individua, attraverso l'osservazione i più chiari risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale mondiale e conosce mostrando le rpincipali problematiche relative alla salute dell'ambiente e dell'uomo.	Individua, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale mondiale, mostrando interesse verso problematiche relative alla salute dell'ambiente e dell'uomo.	Individua, in modo completo, attraverso l'osservazione e l'analisi, i risultati dell'azione umana sul paesaggio naturale mondiale, mostrando particolare sensibilità verso problematiche relative alla salute dell'ambiente e dell'uomo.
	Riesce ad individuare i cambiamenti nel	Riesce ad individuare solo in modo parziale	Riesce ad individuare alcuni dei	Riesce ad individuare i cambiamenti nel	Riesce ad individuare, in modo autonomo e

	tempo che i diversi paesaggi e mondiali fanno registrare	e con difficoltà i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi e mondiali fanno registrare	cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi e mondiali fanno registrare	tempo che i diversi paesaggi e mondiali fanno registrare	personale, i cambiamenti nel tempo che i diversi paesaggi e mondiali fanno registrare
Istituire relazioni	Conosce e comprende quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale mondiale, esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce solo in modo superficiale i temi e i problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale.	Conosce quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale mondiale.	Conosce e comprende quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale mondiale, esercitando così la cittadinanza attiva	Conosce e comprende, in modo personale e critico, quali sono gli interventi per la tutela del patrimonio naturale e culturale mondiale, esercitando così la cittadinanza attiva

DIMENSIONE OGGETTIVA: linguaggio della geo-graficità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 3 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

L'alunno utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie attuali e d'epoca, immagini di telerilevamento, elaborazioni digitali, grafici, dati statistici, sistemi informativi geografici per comunicare efficacemente informazioni spaziali.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Ricavare e rappresentare dati e informazioni	Ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici dei diversi continenti	Opportunamente guidato, l'alunno ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico, semplici elementi fisici ed antropici dei diversi continenti	Ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico, alcuni degli elementi fisici ed antropici dei diversi continenti	Ricava da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico gli elementi fisici ed antropici dei diversi continenti	Ricava, con sicurezza, da una carta tematica o geografia, da immagini o da un grafico, gli elementi fisici ed antropici dei diversi continenti
Istituire relazioni	Scegliendo lo strumento più adatto riesce a rappresentare più fenomeni e a metterli in relazione fra loro utilizzando un lessico specifico	Se opportunamente guidato, utilizza semplici strumenti tradizionali (carte, grafici, immagini ecc.) per conoscere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	Scegliendo lo strumento più adatto, riesce a rappresentare semplici fenomeni e a metterli in relazione fra loro, utilizzando un lessico adatto.	Scegliendo lo strumento più adatto riesce a rappresentare più fenomeni e a metterli in relazione fra loro utilizzando un lessico specifico	Scegliendo lo strumento più adatto riesce a rappresentare più fenomeni e a metterli in relazione fra loro, in modo autonomo e personale, utilizzando un lessico specifico

DIMENSIONE OGGETTIVA: Regione e sistema territoriale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZA AL TERMINE DELLA 3 MEDIA (in continuità con la scuola primaria)

Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo, e valuta gli effetti delle azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Osservazione	Osserva e analizza le caratteristiche fisiche ed antropiche dei continenti	Se opportunamente guidato, osserva e riconosce le principali caratteristiche dei continenti	Osserva e analizza semplici caratteristiche fisiche ed antropiche dei continenti	Osserva e analizza le caratteristiche fisiche ed antropiche dei continenti	Osserva e analizza, in modo critico, le caratteristiche fisiche ed antropiche dei continenti
Interpretativa	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei continenti per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro	Adeguatamente supportato, Legge, riconosce semplici fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei continenti	Legge, riconosce semplici fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei continenti	Legge, riconosce fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei continenti per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro	Legge, riconosce, in modo personale, fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici dei continenti per poi interpretarli e metterli in relazione fra loro
Istituire relazioni e argomentazioni	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi dei continenti e riesce ad argomentare sulle peculiarità di ciascuno anche in rapporto all'intervento dell'uomo	Solo se aiutato, riesce a riconoscere semplici aspetti costitutivi dei continenti anche in rapporto all'intervento dell'uomo	Propone semplici ed immediati collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi dei continenti e riesce ad argomentare in modo essenziale sulle peculiarità di ciascuno	Propone collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi dei continenti e riesce ad argomentare sulle peculiarità di ciascuno anche in rapporto all'intervento dell'uomo	Propone approfonditi collegamenti tra i diversi aspetti costitutivi dei continenti e riesce in modo critico ad argomentare sulle peculiarità di ciascuno anche in rapporto

			anche in rapporto all'intervento dell'uomo		all'intervento dell'uomo
--	--	--	--	--	-----------------------------

Curricolo esplicito matematica

MATEMATICA AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

CONTENUTI

Numeri

- Numeri naturali e decimali
- Le quattro operazioni fondamentali e risoluzione di semplici problemi
- La potenza
- La divisibilità
- Le frazioni

Spazio e figure

- Le grandezze e le loro misure
- Gli enti geometrici fondamentali
- I segmenti
- Gli angoli
- Le rette nel piano
- I poligoni: i triangoli e i quadrilateri
- Le isometrie

Dati e previsioni

- Rappresentazioni grafiche

Funzioni e relazioni

- Il concetto di insieme e la sua rappresentazione

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA OPERATIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Si muove con padronanza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali
- Riconosce e denomina le forme del piano, le loro rappresentazioni e ne determina il perimetro

- Effettua misure e stime utilizzando le principali unità di misura
- Riconosce e risolve semplici problemi

		LIVELLI			
COMPETENZA	Criteri	Iniziale VOTO < 6	Base VOTO 6-7	Intermedio VOTO 8	Avanzato VOTO 9 - 10
DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> - Opera ordinamenti e confronti tra numeri interi naturali e decimali. - Esegue operazioni e risolve espressioni. - Stima la grandezza di un numero. - Utilizza le potenze e le loro proprietà. 	<p>Conosce i numeri interi naturali ma ha qualche difficoltà con i numeri decimali e nell'esecuzione dei calcoli con essi.</p>	<p>Conosce i numeri interi naturali e decimali ma ha bisogno di essere guidato nell'esecuzione dei calcoli.</p>	<p>Conosce i numeri interi naturali ed è in grado di eseguire i calcoli sia scritti che orali.</p>	<p>Conosce i numeri interi ed opera con padronanza e sicurezza nei calcoli sia scritti che orali.</p>

<p style="text-align: center;">DI SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, descrive e classifica elementi geometrici identificando le caratteristiche significative e cogliendone le relazioni. - Riproduce e misura elementi geometrici utilizzando strumenti di vario tipo. - Determina il perimetro delle figure piane. 	<p>Riconosce solo alcuni elementi geometrici sul foglio di lavoro.</p> <p>Non sempre riesce ad individuare il calcolo da effettuare e quindi riesce a risolverlo solo in parte.</p>	<p>Riconosce i principali elementi geometrici sul foglio di lavoro e ne conosce le caratteristiche essenziali.</p> <p>Individua il calcolo che deve effettuare e sa risolverlo solo se in forma esplicita (solo formule dirette)</p>	<p>Riconosce gli elementi geometrici sul foglio di lavoro e ne conosce le caratteristiche essenziali.</p> <p>Individua il calcolo che deve effettuare e sa risolverlo sia in forma esplicita che implicita (sia formule dirette che inverse)</p>	<p>Descrive, denomina classifica gli elementi geometrici, identificandone le caratteristiche significative e simmetrie.</p> <p>Ha chiaro il compito di calcolo che deve risolvere in relazione agli scopi e al contesto d'azione sceglie in modo (autonomo nelle formule più funzionali).</p>
<p style="text-align: center;">DI MISURA</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza opportuni strumenti di misura. 	<p>Ha difficoltà a riconoscere le fondamentali unità di misura delle grandezze.</p>	<p>Conosce le fondamentali unità di misura delle grandezze</p>	<p>Riesce ad eseguire equivalenze e conversioni tra unità di misura.</p>	<p>Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.</p>

DI RAPPRESENTAZIONE	- Rappresenta insiemi di semplici dati facendo uso di diagrammi e grafici	Ha difficoltà a ricercare dati e a costruire anche semplici grafici.	Solo se guidato, ricerca dati e costruisce solo alcuni tipi di rappresentazioni.	Ricerca dati, li trasferisce in tabelle e li rappresenta mediante grafici.	Ricerca autonomamente dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati da tabelle e grafici.
------------------------	---	--	--	--	--

MATEMATICA AL TERMINE DEL PRIMO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA RISOLUTIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi
- Spiega il procedimento seguito in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.

COMPETENZA	Criteri	LIVELLI			
		Iniziale VOTO < 6	Base VOTO 6-7	Intermedio VOTO 8	Avanzato VOTO 9 - 10

<p style="text-align: center;">DI COMPRESIONE</p>	<p>- Comprende e schematizza i problemi aritmetici sul piano logico.</p>	<p>Ha difficoltà nel scegliere l'ipotesi risolutiva pertinente al compito richiesto.</p>	<p>Sceglie tra le ipotesi risolutive proposte quella pertinente al compito richiesto.</p>	<p>Formula una singola ipotesi per la risoluzione di problemi espressi esplicitamente.</p>	<p>Identifica gli elementi importanti di un problema in diverse situazioni (semplici, complesse, di routine e poco familiari).</p> <p>Formula diverse ipotesi per la risoluzione usando la più appropriata.</p> <p>Formalizza lo svolgimento spiegando in forma scritta il procedimento seguito.</p>
<p style="text-align: center;">PROCEDURALE</p>	<p>- Confronta procedimenti diversi per la risoluzione del problema</p>	<p>Ha difficoltà anche nel riconoscere i dati utili per la formalizzazione di un problema.</p>	<p>Riconosce i dati di un problema ma incontra difficoltà nella sua formalizzazione.</p>	<p>Confronta diverse situazioni problematiche e ne comprende la struttura.</p>	<p>Confronta situazioni anche in campo reale, modellizzabili in termini numerici.</p>

<p style="text-align: center;">DI CALCOLO</p>	<p>- Identifica e utilizza i calcoli corretti per la risoluzione sul piano numerico di problemi sia geometrici semplici che di aritmetica.</p>	<p>Ha difficoltà sia nelle procedure di calcolo che nella risoluzione.</p>	<p>Nelle procedure di calcolo si mostra incerto e va guidato nella risoluzione.</p>	<p>Riconosce e risolve semplici problemi in forma esplicita utilizzando le corrette procedure di calcolo.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate e utilizza con padronanza le procedure di calcolo.</p> <p>Giustifica il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p>
<p style="text-align: center;">DI VERIFICA</p>	<p>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul piano risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Ha difficoltà ad esaminare anche solo poche fasi del procedimento e quindi nei risultati finali.</p>	<p>Solo se guidato riesce ad esaminare alcune fasi del procedimento seguito e i risultati finali.</p>	<p>Riesce a controllare il procedimento seguito e ad esaminare le varie fasi di sviluppo fino ai risultati finali.</p>	<p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.</p>

MATEMATICA AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

CONTENUTI

Numeri

- Le frazioni: operazioni con esse
- I numeri decimali
- L'estrazione di radice

- Rapporti e proporzioni
- Percentuale, interesse e sconto

Spazio e figure

- Le figure piane: calcolo delle aree
- Il Teorema di Pitagora
- La similitudine

Funzioni e relazioni

- Funzioni e proporzionalità

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA OPERATIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Si muove con padronanza nel calcolo scritto e orale con i numeri naturali, razionali e irrazionali
- Utilizza numeri interi e razionali in contesti reali
- Riconosce e denomina le figure geometriche nel piano, le loro rappresentazioni e ne determina il perimetro e l'area
- Effettua misure e stime utilizzando le principali unità di misura
- Riconosce e risolve problemi aritmetici e geometrici completi

		LIVELLI			
COMPETENZA	Criteri	Iniziale	Base	Intermedio	Avanzato
		VOTO < 6	VOTO 6-7	VOTO 8	VOTO 9 - 10

<p style="text-align: center;">DI CALCOLO</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Opera ordinamenti e confronti tra numeri interi, razionali e irrazionali. - Esegue operazioni e risolve espressioni. - Stima la grandezza di un numero. - Utilizza le potenze e le loro proprietà per semplificare i calcoli. 	<p>Conosce i numeri interi, ma ha qualche difficoltà con i numeri razionali e nell'esecuzione dei calcoli con essi.</p>	<p>Conosce i numeri interi, razionali ed irrazionali ma ha bisogno di essere guidato nell'esecuzione dei calcoli.</p>	<p>Conosce i numeri interi, razionali ed irrazionali ed è in grado di eseguire i calcoli sia scritti che orali.</p>	<p>Conosce i numeri interi, razionali ed irrazionali ed opera con padronanza e sicurezza nei calcoli sia scritti che orali.</p>
<p style="text-align: center;">DI SPAZIO E</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, descrive e classifica figure geometriche nel piano identificando gli elementi significativi e cogliendone le relazioni. 	<p>Ha difficoltà a riconoscere anche le più semplici figure geometriche sul foglio di lavoro e i loro elementi.</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche sul foglio di lavoro e ne conosce gli elementi essenziali.</p>	<p>Riconosce le figure geometriche sul foglio di lavoro e ne conosce gli elementi essenziali.</p>	<p>Descrive, denomina classifica figure geometriche, identificandone elementi significativi e simmetrie.</p>

FIGURE	<ul style="list-style-type: none"> - Riproduce e misura figure geometriche utilizzando strumenti di vario tipo. - Utilizza il piano cartesiano. - Determina perimetro, aree delle figure. - Risolve i problemi utilizzando le proprietà geometriche. 	Non sempre riesce ad individuare il calcolo da effettuare e quindi riesce a risolverlo solo in parte.	Individua il calcolo che deve effettuare e risolvere solo se in forma esplicita (solo formule dirette).	Individua il calcolo che deve effettuare e risolvere sia in forma esplicita che implicita (sia formule dirette che inverse).	<p>Individua le proprietà delle figure e le riconosce in situazioni concrete.</p> <p>Ha chiaro il compito di calcolo che deve risolvere in relazione agli scopi e al contesto d'azione sceglie in modo (autonomo le formule più funzionali).</p>
DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni. - Utilizza opportuni strumenti di misura. 	Ha difficoltà a riconoscere le fondamentali unità di misura delle grandezze.	Conosce le fondamentali unità di misura delle grandezze.	Riesce ad eseguire equivalenze e conversioni tra unità di misura.	Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.

MATEMATICA AL TERMINE DEL SECONDO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA RISOLUTIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati

COMPETENZA	Criteri	LIVELLI			
		Iniziale VOTO < 6	Base VOTO 6-7	Intermedio VOTO 8	Avanzato VOTO 9 - 10
DI COMPRESIO NE	<p>- Riconosce analogie e problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>- Comprende e schematizza i problemi geometrici sul piano logico.</p>	Ha difficoltà nel scegliere l'ipotesi risolutiva pertinente al compito richiesto.	Sceglie tra le ipotesi risolutive proposte quella pertinente al compito richiesto.	Formula una singola ipotesi per la risoluzione di problemi espressi esplicitamente.	<p>Identifica gli elementi importanti di un problema in diverse situazioni (semplici, complesse, di routine e poco familiari).</p> <p>Formula diverse ipotesi per la risoluzione usando la più appropriata.</p> <p>Formalizza lo svolgimento spiegando in forma scritta il procedimento seguito.</p>
PROCEDURALE	- Confronta procedimenti diversi per la risoluzione di problemi di tipo geometrico o aritmetico.	Ha difficoltà anche nel riconoscere i dati utili per la formalizzazione di un problema.	Riconosce i dati di un problema ma incontra difficoltà nella sua formalizzazione.	Confronta casi geometrici e/o numerici e ne comprende la struttura.	Confronta situazioni anche in campo reale, modellizzabili in termini geometrici e/o numerici.

DI CALCOLO	- Identifica e utilizza i calcoli corretti per la risoluzione sul piano numerico di problemi sia geometrici che di aritmetica.	Ha difficoltà sia nelle procedure di calcolo che nella risoluzione.	Nelle procedure di calcolo si mostra incerto e va guidato nella risoluzione	Riconosce e risolve semplici problemi in forma esplicita utilizzando le corrette procedure di calcolo	Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate e utilizza con padronanza le procedure di calcolo. Giustifica il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati
DI VERIFICA	- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul piano risolutivo, sia sui risultati.	Ha difficoltà ad esaminare anche solo poche fasi del procedimento e quindi nei risultati finali.	Solo se guidato riesce ad esaminare alcune fasi del procedimento seguito e i risultati finali	Riesce a controllare il procedimento seguito e ad esaminare le varie fasi di sviluppo fino ai risultati finali	Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.

MATEMATICA AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

CONTENUTI

Numeri

- I numeri relativi e le operazioni con essi

- Il calcolo letterale
- Le equazioni
- Il piano cartesiano

Spazio e figure

- La circonferenza e il cerchio
- Rette e piani nello spazio e l'estensione solida
- I poliedri: calcolo di superficie e volume
- I solidi di rotazione

Dati e previsioni

- L'indagine statistica e la statistica
- Il calcolo della probabilità

Funzioni e relazioni

- Le funzioni nel piano.

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA OPERATIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e orale con i numeri relativi sia interi che razionali
- Utilizza numeri e frazioni in situazioni reali
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi, determina il perimetro, l'area e il volume
- Effettua misure e stime utilizzando le principali unità di misura
- Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...)
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità
- Riconosce situazioni di incertezza, si orienta con valutazioni di probabilità.

COMPETENZA	Criteri	LIVELLI			
		Iniziale VOTO < 6	Base VOTO 6-7	Intermedio VOTO 8	Avanzato VOTO 9 - 10
DI CALCOLO	<ul style="list-style-type: none"> - Opera ordinamenti e confronti tra numeri relativi (interi, razionali e irrazionali). - Esegue operazioni e risolve espressioni. -Stima la grandezza di un numero. - Utilizza le potenze e le loro proprietà per semplificare i calcoli. 	Conosce i numeri relativi (interi, razionali) ma ha difficoltà nell'esecuzione dei calcoli.	Conosce i numeri relativi (interi, razionali ed irrazionali) ma ha bisogno di essere guidato nell'esecuzione dei calcoli.	Conosce i numeri relativi (interi, razionali ed irrazionali) ed è in grado di eseguire i calcoli sia scritti che orali.	Conosce i numeri relativi (interi, razionali ed irrazionali) ed opera con padronanza e sicurezza nei calcoli sia scritti che orali.

<p style="text-align: center;">DI SPAZIO E FIGURE</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce, descrive e classifica figure geometriche nello spazio identificando gli elementi significativi e cogliendone le relazioni. - Riproduce e misura figure geometriche utilizzando strumenti di vario tipo. - Utilizza il piano cartesiano. - Determina perimetro, aree e volumi delle figure. - Risolve i problemi utilizzando le proprietà geometriche. 	<p>Ha difficoltà a riconoscere anche semplici figure geometriche nello spazio e sul foglio di lavoro.</p> <p>Ha difficoltà ad individuare i calcoli da effettuare e quindi risolve parzialmente il problema.</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche nello spazio e sul foglio di lavoro, ne conosce gli elementi essenziali.</p> <p>Individua il calcolo che deve effettuare e risolvere solo se in forma esplicita (solo formule dirette)</p>	<p>Riconosce le principali figure geometriche nello spazio e sul foglio di lavoro e ne conosce gli elementi essenziali.</p> <p>Individua il calcolo che deve effettuare e risolvere sia in forma esplicita (sia formule dirette che inverse)</p>	<p>Descrive, denomina classifica figure geometriche nello spazio e sul foglio di lavoro, identificandone elementi significativi e simmetrie.</p> <p>Individua le proprietà delle figure e le riconosce in situazioni concrete utilizzando modelli materiali e opportuni strumenti.</p> <p>Ha chiaro il compito di calcolo che deve risolvere in relazione agli scopi e al contesto d'azione sceglie in modo autonomo le formule più funzionali.</p>
---	--	--	--	--	---

DI MISURA	<ul style="list-style-type: none"> - Riconosce in contesti diversi il carattere misurabile di oggetti e fenomeni. - Utilizza opportuni strumenti di misura. 	Ha difficoltà a riconoscere le fondamentali unità di misura delle grandezze	Conosce le fondamentali unità di misura delle grandezze.	Riesce ad eseguire equivalenze e conversioni tra unità di misura.	Identifica vari e diversi attributi misurabili di oggetti e associa processi di misurazione, sistemi ed unità di misura.
DI PREVISIONE E PROBABILITA'	<ul style="list-style-type: none"> - Nelle situazioni di incertezza individua gli eventi fondamentali e si orienta per calcolare la probabilità di un evento. 	Non è in grado di individuare anche semplici situazioni aleatorie.	In semplici situazioni aleatorie, si muove con difficoltà.	In situazioni aleatorie, cerca di individuare gli eventi elementari e assegna ad essi una probabilità.	In situazioni aleatorie, individua gli eventi, assegna ad essi una probabilità e si muove con sicurezza ed elasticità in eventi composti.
DI RAPPRESENTAZIONE	<ul style="list-style-type: none"> - Analizza, interpreta e rappresenta insiemi di dati per saper valutare la variabilità e prendere decisioni. 	Ha difficoltà a ricercare dati e a costruire anche semplici grafici.	Solo se guidato, ricerca dati e costruisce solo alcuni tipi di rappresentazioni.	Ricerca dati, li trasferisce in tabelle e li rappresenta mediante grafici.	<p>Ricerca autonomamente dati per ricavare informazioni, costruisce rappresentazioni (tabelle, grafici).</p> <p>Ricava informazioni anche da dati rappresentati da tabelle e grafici.</p>

MATEMATICA AL TERMINE DEL TERZO ANNO DELLA SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA RISOLUTIVA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza
- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi

COMPETENZA	Criteri	LIVELLI			
		Iniziale VOTO < 6	Base VOTO 6-7	Intermedio VOTO 8	Avanzato VOTO 9 - 10
DI COMPRESIONE	<p>- Riconosce analogie e problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza.</p> <p>- Comprende e schematizza i problemi geometrici sul piano logico.</p>	Ha difficoltà nel scegliere l'ipotesi risolutiva pertinente al compito richiesto.	Sceglie tra le ipotesi risolutive proposte quella pertinente al compito richiesto.	Formula una singola ipotesi per la risoluzione di problemi espressi esplicitamente	<p>Identifica gli elementi importanti di un problema in diverse situazioni (semplici, complesse, di routine e poco familiari).</p> <p>Formula diverse ipotesi per la risoluzione usando la più appropriata.</p> <p>Formalizza lo svolgimento spiegando in forma scritta il procedimento seguito.</p>

<p>PROCEDURALE</p>	<p>- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.</p>	<p>Ha difficoltà anche nel riconoscere i dati utili per la formalizzazione di un problema.</p>	<p>Riconosce i dati di un problema ma incontra difficoltà nella sua formalizzazione.</p>	<p>Confronta casi geometrici e/o numerici e ne comprende la struttura.</p> <p>Collega concetti dello stesso ambito cogliendone le relazioni principali.</p>	<p>Confronta situazioni anche in campo reale, modellizzabili in termini geometrici e/o numerici.</p> <p>Collega ambiti diversi formalizzandone le relazioni.</p>
<p>DI CALCOLO</p>	<p>- Identifica e utilizza i calcoli corretti per la risoluzione sul piano numerico di problemi sia geometrici che di aritmetica.</p>	<p>Ha difficoltà sia nelle procedure di calcolo che nella risoluzione.</p>	<p>Nelle procedure di calcolo si mostra incerto e va guidato nella risoluzione.</p>	<p>Riconosce e risolve semplici problemi in forma esplicita utilizzando le corrette procedure di calcolo.</p>	<p>Riconosce e risolve problemi di vario genere individuando le strategie appropriate e utilizza con padronanza le procedure di calcolo.</p>

<p style="text-align: center;">DI VERIFICA</p>	<p>- Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul piano risolutivo, sia sui risultati.</p>	<p>Ha difficoltà ad esaminare anche solo poche fasi del procedimento e quindi nei risultati finali.</p>	<p>Solo se guidato riesce ad esaminare alcune fasi del procedimento seguito e i risultati finali</p>	<p>Riesce a controllare il procedimento seguito e ad esaminare le varie fasi di sviluppo fino ai risultati finali</p>	<p>Giustifica il procedimento seguito mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati.</p> <p>Utilizza il linguaggio e gli strumenti matematici nei vari ambiti per operare nella realtà.</p>
--	---	---	--	---	---

Curricolo esplicito Scienze

SCIENZE 1° ANNO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA SCIENTIFICA DI BASE

CONTENUTI

Fisica e chimica

- Conoscere le scienze
- La materia e le sue proprietà
- Il calore e la temperatura

Biologia: i viventi

- Il fenomeno vita
- Nel mondo dei viventi (Monere, Protisti e Funghi)
- Il regno delle Piante
- Il regno Animale: Invertebrati e Vertebrati
- Organismi e ambiente
- I grandi ambienti della Terra

Astronomia e Scienze della Terra

- Il pianeta Terra: l'idrosfera, l'atmosfera, la litosfera (il suolo).

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 1° ANNO

- Utilizza tecniche di sperimentazione e di raccolta dati sia in situazioni di osservazione di un fenomeno sia in situazioni controllate di laboratorio.
- Esplora i fenomeni con approccio scientifico, li descrive e realizza semplici esperimenti.
- Individua aspetti quantitativi qualitativi nei fenomeni, esegue misurazioni, registra dati significativi e identifica relazioni.
- Riconosce le principali caratteristiche di animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente.

- Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

		LIVELLI			
COMPETENZA	Criteri	<u>Iniziale</u> VOTO < 6	<u>Base</u> VOTO 6-7	<u>Intermedio</u> VOTO 8	<u>Avanzato</u> VOTO 9 - 10
OPERATIVA ESPERIENZIALE	Applicare il metodo scientifico in contesti diversi	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge con difficoltà anche semplici compiti in situazioni note • Utilizza parzialmente le poche conoscenze per formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Riproduce 	<ul style="list-style-type: none"> • Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. • Se opportunamente guidato, utilizza le poche conoscenze e metodologie ma non è in grado di formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Se 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti semplici e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. • Utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Riproduce 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. • Utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando correttamente delle ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda

		<p>parzialmente semplici esperimenti, ma non sempre ne coglie il significato</p>	<p>opportunamente guidato, riproduce semplici esperimenti, raccoglie solo parte dei dati ma non coglie del tutto il significato</p>	<p>semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, cogliendone il significato di base</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato
<p>DESCRITTIVA - ESPOSITIVA</p>	<p>Utilizzare la terminologia scientifica specifica</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo alcuni termini • Comunica quanto compreso con linguaggio non appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo in parte il significato di alcuni termini • Comunica quanto compreso con un linguaggio non del tutto corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti • Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice ma appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi • Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione di concetti • Comunica quanto compreso con un linguaggio appropriato.

INFERENZIALE	Cogliere le interazioni fra i fenomeni, i sistemi e i principi che li regolano	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parzialmente le interazioni tra i fenomeni • Non è in grado di individuare collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, coglie le interazioni fra i fenomeni • Individua solo in parte i collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e conosce i principi che li regolano • Individua semplici collegamenti ed esprime opinioni personali • Valuta le informazioni che ha ottenuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano • Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti • Valuta le informazioni che ha ottenuto sviluppando senso critico
---------------------	--	---	---	--	---

SCIENZE 2° ANNO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA SCIENTIFICA DI BASE

CONTENUTI

Fisica e chimica

- L'equilibrio dei corpi e dei liquidi
- Leve e piano inclinato

- La struttura della materia
- I composti chimici

- La chimica organica

Biologia: l'uomo

- L'organismo "uomo"
- L'apparato locomotore
- Nutrizione e digestione
- La respirazione
- L'apparato circolatorio e il sistema immunitario: circolazione sanguigna e linfatica
- Escrezione e apparato escretore

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 2° ANNO

- Sperimenta in laboratorio o all'aperto i fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della propria salute.
- Riconosce la struttura dell'atomo, dei composti e delle molecole, interpretando semplici reazioni chimiche.
- Descrive l'equilibrio e il moto dei corpi, interpretandone formule e grafici.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
- Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in varie situazioni di esperienza.
- Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

		LIVELLI			
COMPETENZA	Criteri	<u>Iniziale</u> VOTO < 6	<u>Base</u> VOTO 6-7	<u>Intermedio</u> VOTO 8	<u>Avanzato</u> VOTO 9 - 10

<p>OPERATIVA ESPERIENZIALE</p>	<p>Applicare il metodo scientifico in contesti diversi</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge con difficoltà anche semplici compiti in situazioni note • Utilizza parzialmente le poche conoscenze per formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Riproduce parzialmente semplici esperimenti, ma 	<ul style="list-style-type: none"> • Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. • Se opportunamente guidato, utilizza le poche conoscenze e metodologie ma non è in grado di formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Se opportunamente guidato, riproduce 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti semplici e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. • Utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. • Utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando correttamente delle ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda • Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati
---	--	---	--	---	--

		non sempre ne coglie il significato	semplici esperimenti, raccoglie solo parte dei dati ma non coglie del tutto il significato	ottenuti, cogliendone il significato di base	ottenuti, interpretandone il significato
DESCRITTIVA-ESPOSITIVA	Utilizzare la terminologia scientifica specifica	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo alcuni termini • Comunica quanto compreso con linguaggio non appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce solo in parte il significato di alcuni termini • Comunica quanto compreso con un linguaggio non del tutto corretto 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesto • Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice ma appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi • Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione di concetti • Comunica quanto compreso con un linguaggio appropriato

INFERENZIALE	Cogliere le interazioni fra i fenomeni, i sistemi e i principi che li regolano	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parzialmente le interazioni tra i fenomeni • Non è in grado di individuare collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, coglie le interazioni fra i fenomeni • Individua solo in parte i collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e conosce i principi che li regolano • Individua semplici collegamenti ed esprime opinioni personali • Valuta le informazioni che ha ottenuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano • Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti • Valuta le informazioni che ha ottenuto sviluppando senso critico
---------------------	--	---	---	--	---

SCIENZE 3° ANNO

DIMENSIONE OGGETTIVA → COMPETENZA SCIENTIFICA DI BASE

CONTENUTI

Fisica e chimica

- Il moto e le sue proprietà
- Forze e movimento
- I liquidi in movimento
- L'energia e le fonti di energia
- L'elettricità
- Il magnetismo

Biologia: l'uomo

- Il sistema nervoso ed endocrino e Gli organi di senso
- La riproduzione
- Mendel, ereditarietà e genetica

Astronomia e Scienze della Terra

- Minerali e rocce
- La storia del nostro pianeta
- Vulcanesimo e fenomeni sismici
- La Terra e il suo satellite
- Il Sistema Solare
- Stelle, Galassie ed Universo.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Sperimenta in laboratorio o all'aperto i fenomeni e ricerca soluzioni ai problemi utilizzando le conoscenze acquisite
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del sistema nervoso e del sistema endocrino, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi e ha cura della propria salute.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici ed è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti
- Riconosce e descrive gli elementi del sistema solare e del pianeta terra descrivendone i moti.
- Riconosce la struttura e le funzioni del DNA nella trasmissione dei caratteri ereditari, interpretando le leggi di Mendel.
- Utilizza i concetti fisici e chimici fondamentali in varie situazioni di esperienza.
- Espone ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

		LIVELLI			
COMPETENZA	Criteri	<u>Iniziale</u>	<u>Base</u>	<u>Intermedio</u>	<u>Avanzato</u>

		VOTO < 6	VOTO 6-7	VOTO 8	VOTO 9 -10
OPERATIVA ESPERIENZIALE	Applicare il metodo scientifico in contesti diversi	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge con difficoltà anche semplici compiti in situazioni note • Utilizza parzialmente le poche conoscenze per formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> • Se opportunamente guidato, svolge compiti semplici in situazioni note. • Se opportunamente guidato, utilizza le poche conoscenze e metodologie ma non è in grado di formulare anche semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti semplici e risolve problemi in situazioni nuove, compie scelte consapevoli, mostrando di saper utilizzare le conoscenze e le abilità acquisite e di saper applicare basilari regole e procedure apprese. • Utilizza alcune conoscenze e metodologie formulando semplici ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda 	<ul style="list-style-type: none"> • Svolge compiti e risolve problemi complessi, mostrando padronanza nell'uso delle conoscenze e delle abilità; propone e sostiene le proprie opinioni e assume in modo responsabile decisioni consapevoli. • Utilizza un insieme di conoscenze e metodologie formulando correttamente delle ipotesi per spiegare la realtà che ci circonda

		<ul style="list-style-type: none"> Riproduce parzialmente semplici esperimenti, ma non sempre ne coglie il significato 	<ul style="list-style-type: none"> Se opportunamente guidato, riproduce semplici esperimenti, raccoglie solo parte dei dati ma non coglie del tutto il significato 	<ul style="list-style-type: none"> Riproduce semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, cogliendone il significato di base 	<ul style="list-style-type: none"> Propone semplici esperimenti, raccoglie e analizza i dati ottenuti, interpretandone il significato
DESCRITTIVA-ESPOSITIVA	Utilizzare la terminologia scientifica specifica	<ul style="list-style-type: none"> Conosce solo alcuni termini Comunica quanto compreso con linguaggio non appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce solo in parte il significato di alcuni termini Comunica quanto compreso con un linguaggio non del tutto corretto 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il significato dei termini e li sa usare in semplici contesti Comunica quanto compreso con un linguaggio semplice ma appropriato 	<ul style="list-style-type: none"> Conosce il significato dei termini e li sa usare in contesti significativi Conosce le differenze e le analogie fra i diversi termini e le loro implicazioni per la formulazione di concetti Comunica quanto compreso con un linguaggio appropriato

INFERENZIALE	Cogliere le interazioni fra i fenomeni, i sistemi e i principi che li regolano	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie parzialmente le interazioni tra i fenomeni • Non è in grado di individuare collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Solo se guidato, coglie le interazioni fra i fenomeni • Individua solo in parte i collegamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e conosce i principi che li regolano • Individua semplici collegamenti ed esprime opinioni personali • Valuta le informazioni che ha ottenuto 	<ul style="list-style-type: none"> • Coglie le interazioni fra i fenomeni e comprende i principi che li regolano • Individua collegamenti in modo autonomo ed esprime opinioni personali e pertinenti • Valuta le informazioni che ha ottenuto sviluppando senso critico
---------------------	--	---	---	--	---

Classe Prima

CURRICOLO DI INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria):

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Con difficoltà comprende quanto ascolta	Comprende globalmente un messaggio orale	Comprende bene il contenuto di un messaggio orale	Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale
Produzione e interazione orale	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già	Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali.	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali.	Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico

	<p>incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Interagisce con difficoltà.</p>	<p>E' comunque in grado di interagire</p>	<p>interazione.</p>	<p>appropriato, in campi noti.</p>
<p>Comprensione scritta</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto</p>	<p>Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto</p>	<p>Comprende la maggior parte di un testo scritto</p>	<p>Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto</p>
<p>Produzione scritta</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi</p>	<p>Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali</p>	<p>Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale</p>	<p>Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato</p>

--	--	--	--	--	--

Classe Seconda

CURRICULO DI INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 2 MEDIA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Con difficoltà comprende quanto ascolta	Comprende globalmente un messaggio orale	Comprende bene il contenuto di un messaggio orale	Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale
	Produzione e interazione orale	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla	Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali. Interagisce con molta difficoltà.	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali. E' comunque in grado di interagire	Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di interazione.

	situazione.				
Comprensione scritta	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto	Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto	Comprende la maggior parte di un testo scritto	Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto
Produzione scritta	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi	Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali	Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale	Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato

Classe Terza

CURRICOLO DI INGLESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3 MEDIA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	Con difficoltà comprende quanto ascolta	Comprende globalmente un messaggio orale	Comprende bene il contenuto di un messaggio orale	Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale
Produzione e interazione orale	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e</p>	Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali. Interagisce con molta difficoltà.	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali. E' comunque in grado di interagire	Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di interazione.	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato, in campi noti.

	<p>comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>				
Comprensione scritta	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline. Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative. Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto	Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto	Comprende la maggior parte di un testo scritto	Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto
Produzione scritta	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici. Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico</p>	Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi	Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali	Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale	Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato

	sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.				
--	---	--	--	--	--

Classe Prima

CURRICULO DI FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 1 MEDIA (in continuità con la scuola primaria):

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.

Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.	Con difficoltà comprende quanto ascolta	Comprende globalmente un messaggio orale	Comprende bene il contenuto di un messaggio orale	Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale
Produzione e interazione orale	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già	Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali.	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali.	Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico

	<p>incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.</p>	<p>Interagisce con difficoltà.</p>	<p>E' comunque in grado di interagire</p>	<p>interazione.</p>	<p>appropriato, in campi noti.</p>
<p>Comprensione scritta</p>	<p>Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.</p>	<p>Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto</p>	<p>Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto</p>	<p>Comprende la maggior parte di un testo scritto</p>	<p>Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto</p>
<p>Produzione scritta</p>	<p>Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.</p>	<p>Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi</p>	<p>Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali</p>	<p>Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale</p>	<p>Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato</p>

--	--	--	--	--	--

Classe Seconda

CURRICOLO DI FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 2 MEDIA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	<p>Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.</p> <p>Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.</p>	<p>Con difficoltà comprende quanto ascolta</p>	<p>Comprende globalmente un messaggio orale</p>	<p>Comprende bene il contenuto di un messaggio orale</p>	<p>Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale</p>
	<p>Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo.</p> <p>Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.</p> <p>Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla</p>	<p>Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali.</p> <p>Interagisce con molta difficoltà.</p>	<p>Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali.</p> <p>E' comunque in grado di interagire</p>	<p>Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di interazione.</p>	<p>Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato, in campi noti.</p>

	situazione.				
Comprensione scritta	Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente.	Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto	Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto	Comprende la maggior parte di un testo scritto	Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto
Produzione scritta	Scrivere testi brevi e semplici per raccontare le proprie esperienze, per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.	Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi	Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali	Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale	Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato

Classe Terza

CURRICULO DI FRANCESE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA 3 MEDIA

L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.

Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.

Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.

Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.

Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.

Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.

Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
Comprensione orale	<p>Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.</p> <p>Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.</p> <p>Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.</p>	Con difficoltà comprende quanto ascolta	Comprende globalmente un messaggio orale	Comprende bene il contenuto di un messaggio orale	Comprende bene e con prontezza il contenuto di un messaggio orale
Produzione e interazione orale	<p>Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.</p> <p>Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e</p>	Si esprime con esitazione e con errori lessicali e grammaticali. Interagisce con molta difficoltà.	Si esprime con pronuncia comprensibile e con pochi errori lessicali. E' comunque in grado di interagire	Si esprime con pronuncia chiara in campi noti. Usa tecniche di interazione.	Si esprime con pronuncia chiara, in modo scorrevole e con lessico appropriato, in campi noti.

	<p>comprensibile.</p> <p>Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.</p>				
Comprensione scritta	<p>Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali.</p> <p>Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi e a contenuti di studio di altre discipline.</p> <p>Leggere testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto, per lo svolgimento di giochi, per attività collaborative.</p> <p>Leggere brevi storie, semplici biografie e testi narrativi più ampi in edizioni graduate.</p>	Incontra difficoltà nel comprendere un breve testo scritto	Comprende alcuni elementi significativi di un breve testo scritto	Comprende la maggior parte di un testo scritto	Sa cogliere integralmente il significato di un testo scritto
Produzione scritta	<p>Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi.</p> <p>Raccontare per iscritto esperienze, esprimendo sensazioni e opinioni con frasi semplici.</p> <p>Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico</p>	Scrive con errori che rendono difficile la comprensione anche di semplici testi	Scrive in modo comprensibile nonostante errori ortografici e improprietà lessicali	Scrive brevi testi in modo chiaro e corretto nonostante qualche imprecisione lessicale	Scrive brevi testi in modo organico, corretto e con lessico adeguato

	sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare.				
--	---	--	--	--	--

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

Competenze di base in tecnologia

Utilizza le sue conoscenze scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri.

Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi.

Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe prima

COMPETENZA EUROPEA : Competenze di base in tecnologia

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ **COMPETENZA DI CONOSCENZA DEI SISTEMI TECNOLOGICI E DEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE**

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
GRAFICA	Utilizzare gli strumenti del disegno tecnico per la rappresentazione di figure geometriche bidimensionali	Anche se guidato, non utilizza in modo corretto gli strumenti del disegno tecnico, né riesce ad organizzare il foglio di lavoro per riprodurre disegni geometrici modulari sul foglio quadrettato o ad eseguire le costruzioni di figure geometriche piane.	Utilizza discretamente gli strumenti del disegno tecnico. Organizza il foglio di lavoro e riproduce, con alcune imprecisioni, disegni geometrici modulari sul foglio quadrettato. Esegue costruzioni di figure geometriche piane, tramite comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche trasmesse dal docente.	Conosce ed utilizza correttamente gli strumenti del disegno tecnico. Organizza il foglio di lavoro e riproduce quasi correttamente disegni geometrici modulari sul foglio quadrettato. Esegue, con poche difficoltà, costruzioni di figure geometriche piane, tramite comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche trasmesse dal docente e dal libro di testo. Comprende ma non padroneggia il linguaggio specifico.	Conosce ed utilizza consapevolmente gli strumenti del disegno tecnico. Organizza il foglio di lavoro e riproduce correttamente disegni geometrici modulari sul foglio quadrettato. Esegue costruzioni di figure geometriche piane, tramite comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche trasmesse dal docente e dal libro di testo. Comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico.
TECNOLOGIA DELL'ALIMENTAZIONE	Conoscere le funzioni, le tecnologie e le problematiche relative all'alimentazione per una dieta sana e corrette abitudini.	Conosce in parte i principi alimentari e le loro funzioni. Conosce in modo superficiale alcune tecniche di conservazione degli alimenti. Non comprende adeguatamente le problematiche legate all'alimentazione ed i principi per una sana alimentazione.	Conosce in parte i principi alimentari, le loro funzioni e i principali alimenti in cui sono presenti. Conosce alcune tecniche di conservazione degli alimenti e poco la tecnologia degli OGM. Comprende in parte le problematiche legate all'alimentazione ed i principi per una sana alimentazione.	Conosce i principi alimentari, le loro funzioni e i principali alimenti in cui sono presenti. Conosce più o meno adeguatamente le tecniche di conservazione degli alimenti e la tecnologia degli OGM. Comprende le problematiche legate all'alimentazione e i principi per una sana alimentazione. Legge e interpreta con qualche incertezza un'etichetta alimentare. Comprende ma non padroneggia il linguaggio specifico.	Conosce i principi alimentari, le loro funzioni e i principali alimenti in cui sono presenti. Conosce le varie tecniche di conservazione degli alimenti e la tecnologia degli OGM. È consapevole delle problematiche legate all'alimentazione e dei principi per una sana alimentazione. Legge ed interpreta correttamente un'etichetta alimentare. Comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe seconda

COMPETENZA EUROPEA : Competenze di base in tecnologia

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI CONOSCENZA DEI SISTEMI TECNOLOGICI E DEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
GRAFICA	Rappresentare figure geometriche tridimensionali utilizzando i metodi della geometria descrittiva.	Anche guidato, non riesce a mettere in relazione il mondo reale tridimensionale con la sua rappresentazione bidimensionale e ad utilizzare le proiezioni ortogonali e l'assonometria per rappresentare oggetti geometrici in scala.	Guidato, utilizza le proiezioni ortogonali e l'assonometria per rappresentare oggetti geometrici in scala e quota le rappresentazioni. Con difficoltà, mette in relazione il mondo reale tridimensionale con la sua rappresentazione bidimensionale.	Utilizza le proiezioni ortogonali e l'assonometria per rappresentare oggetti geometrici in scala e, con qualche imprecisione, sa quotare le rappresentazioni. Mette in relazione il mondo reale tridimensionale con la sua rappresentazione bidimensionale.	Utilizza consapevolmente le proiezioni ortogonali e l'assonometria per rappresentare oggetti geometrici in scala. Quota correttamente le rappresentazioni. Mette in relazione il mondo reale tridimensionale con la sua rappresentazione bidimensionale. Legge esattamente le rappresentazioni del disegno tecnico, valutando esattamente la forma e le reali dimensioni degli oggetti rappresentati.
TECNOLOGIA DEI MATERIALI DA COSTRUZIONE E DEI SISTEMI COSTRUTTIVI	Conoscere i materiali da costruzione, i sistemi costruttivi	Anche se guidato, non riconosce le caratteristiche e i processi di trasformazione dei principali materiali da costruzione, e/o i diversi sistemi costruttivi.	Conosce in maniera approssimata le caratteristiche e i processi di trasformazione dei principali materiali da costruzione; Riconosce in maniera approssimata i diversi sistemi costruttivi.	Conosce parzialmente le caratteristiche e i processi di trasformazione dei principali materiali da costruzione; Riconosce i diversi sistemi costruttivi e ne comprende in parte il funzionamento. Comprende il linguaggio specifico.	Conosce le caratteristiche e i processi di trasformazione dei principali materiali da costruzione; Riconosce i diversi sistemi costruttivi, ne distingue le caratteristiche e ne comprende il funzionamento. Comprende e utilizza correttamente il linguaggio specifico.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe seconda

COMPETENZA EUROPEA : Competenze di base in tecnologia

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- **Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.**
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.
- **Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.**

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
RILIEVO ARCHITETTONICO e RAPPRESENTAZIONE GRAFICA	Fare un rilievo architettonico o di un oggetto (aula, cameretta, elemento di arredo, ecc.) da rappresentare con il software di grafica 3D <i>SketchUp Make</i> (Dal reale al virtuale)	Solo se guidato sa usare gli strumenti di misurazione metrica per fare un rilievo architettonico o di un oggetto, ma non riesce a produrne una restituzione grafica, cartacea o digitale.	Guidato, riesce ad utilizzare gli strumenti di misurazione metrica per fare un rilievo architettonico o di un oggetto e a produrre una restituzione grafica, cartacea o digitale.	Con qualche incertezza riesce ad usare gli strumenti di misurazione metrica per fare un rilievo architettonico o di un oggetto (aula, cameretta, elemento di arredo, ecc.), che rappresenta con pochi errori su carta e/o con software di grafica 3D (restituzione grafica).	Usa gli strumenti di misurazione metrica per fare un rilievo architettonico o di un oggetto (aula, cameretta, elemento di arredo, ecc.), che rappresenta su carta e con software di grafica 3D (restituzione grafica)
PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DI UN OGGETTO	Progettare e realizzare un oggetto con la stampante 3D (Dall'idea, al progetto e alla realizzazione di un prodotto / Dal virtuale al reale)	Anche se coinvolto nel lavoro di gruppo, non partecipa o non dà un contributo significativo alle fasi di progettazione, rappresentazione e realizzazione dell'idea.	Progetta un semplice oggetto. Rappresenta graficamente l'idea e digitalizza l'oggetto progettato, con una sufficiente padronanza delle regole e degli strumenti del disegno tecnico. Guidato, corregge gli errori. Nel lavoro di gruppo dà un contributo marginale.	Progetta un oggetto utile per svolgere una determinata funzione. Rappresenta graficamente l'idea utilizzando, con pochi errori, regole e convenzioni del disegno tecnico. Digitalizza l'oggetto progettato per la realizzazione con la stampante 3D. Nel lavoro di gruppo dà un contributo apprezzabile.	Utilizza le conoscenze tecnologiche sui materiali e le loro lavorazioni per progettare un oggetto utile a svolgere una determinata funzione. Rappresenta graficamente l'idea utilizzando consapevolmente regole e convenzioni del disegno tecnico. Digitalizza l'oggetto progettato e lo realizza con la stampante 3D. Nel lavoro di gruppo dà un contributo importante.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe terza

COMPETENZA EUROPEA : Competenze di base in tecnologia

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI CONOSCENZA DEI SISTEMI TECNOLOGICI E DEI PROCESSI DI TRASFORMAZIONE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e gli altri elementi naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
ENERGIA	Conoscere le caratteristiche, delle fonti e dei processi di trasformazione dell'energia e dell'impatto ambientale derivante.	Possiede una conoscenza limitata e molto generica dei processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia e del relativo impatto ambientale.	Possiede una conoscenza parziale delle diverse fonti, dei processi di trasformazione e produzione dell'energia. È poco consapevole delle problematiche legate all'utilizzo dell'energia e del relativo impatto sull'ambiente.	Conosce le diverse fonti, i processi di trasformazione e produzione dell'energia. Non sempre è consapevole delle problematiche legate all'utilizzo dell'energia e del relativo impatto sull'ambiente.	Conosce le diverse fonti, i processi di trasformazione e produzione dell'energia. È consapevole delle problematiche legate all'utilizzo dell'energia e del relativo impatto sull'ambiente.
MECCANICA TRASPORTO	Distinguere le macchine, conoscerne i meccanismi ed il loro impiego con i mezzi di trasporto (Via terra, via mare, via aerea, ricerca aerospaziale)	Anche se guidato, non riesce a classificare le macchine e/o non ne comprende i meccanismi. Riconosce i mezzi di trasporto, ma non ne conosce le tecnologie.	Classifica le macchine, ma non ne comprende i meccanismi. Conosce i mezzi di trasporto nelle loro elementari caratteristiche tecnologiche.	Sa classificare le macchine e ne comprende i meccanismi di alcune. Conosce parzialmente le tecnologie dei mezzi di trasporto trattati.	Sa classificare le diverse macchine e ne comprende i meccanismi. Conosce le tecnologie dei diversi mezzi di trasporto trattati.
TELECOMUNICAZIONI	Conoscere le tecnologie della telecomunicazione ed il loro impiego.	Anche se conosce i mezzi di telecomunicazione, non ne comprende il funzionamento.	Conosce le tecnologie di alcuni mezzi di telecomunicazione, ma non sempre il loro impiego ed il loro funzionamento.	Conosce le tecnologie dei principali mezzi di telecomunicazione, il loro impiego ed il loro funzionamento.	Conosce le tecnologie dei diversi mezzi di telecomunicazione, il loro impiego ed il loro funzionamento.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe terza

COMPETENZA EUROPEA : Competenze di base in tecnologia

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇨ COMPETENZA DI PROGETTAZIONE TECNOLOGICA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità e rischi.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
MECCANICA	Realizzare meccanismi di trasmissione del moto finalizzato ad un lavoro (es. biella-manovella, ingranaggi,).	Anche se coinvolto nel lavoro di gruppo, non partecipa o non dà un contributo significativo alla realizzazione di meccanismi di trasmissione del moto.	Realizza un semplice meccanismo di trasmissione del moto. Nel lavoro di gruppo dà un contributo marginale.	Realizza meccanismi di trasmissione del moto, utilizzando i rapporti di trasmissione (di moltiplicazione e di riduzione) per i diversi utilizzi. Nel lavoro di gruppo dà un contributo apprezzabile.	Realizza con destrezza meccanismi di trasmissione del moto. Utilizza consapevolmente i rapporti di trasmissione (di moltiplicazione e di riduzione) per i diversi utilizzi. Nel lavoro di gruppo dà un contributo importante.
ELETTRICITÀ	Realizzare un circuito elettrico semplice, in serie e in parallelo.	Anche se coinvolto nel lavoro di gruppo, non partecipa o non dà un contributo significativo alla realizzazione di un circuito elettrico.	Realizza un circuito elettrico semplice oppure, aiutato, realizza un circuito in serie o in parallelo. Nel lavoro di gruppo dà un contributo marginale.	Realizza un circuito elettrico in serie o in parallelo. Nel lavoro di gruppo dà un contributo apprezzabile.	Realizza un circuito elettrico in serie e in parallelo. Nel lavoro di gruppo dà un contributo importante.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

Competenze digitali

**Utilizza con consapevolezza e responsabilità le tecnologie
per ricercare, produrre ed elaborare dati e informazioni,
per interagire con altre persone,
come supporto alla creatività e alla soluzione di problemi.**

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe prima

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI CONOSCENZA E UTILIZZO DEI LINGUAGGI DIGITALI PER COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DI VIDEOSCRITTURA	Utilizzo di un applicativo di videoscrittura (WORD) per comunicare.	Anche se guidato ha notevoli difficoltà ad utilizzare correttamente un applicativo di videoscrittura (WORD) e le regole della scrittura stampata digitale e di editing .	Sa utilizzare un applicativo di videoscrittura (WORD) , conosce parzialmente le regole della scrittura stampata digitale e di editing per digitalizzare testi di vario tipo e tabelle. Solo se aiutato riesce a formattare il testo.	Sa utilizzare un applicativo di videoscrittura (WORD) , conosce le regole della scrittura stampata digitale e di editing per digitalizzare testi di vario tipo e tabelle. Ha qualche problema nel formattare il testo.	Sa utilizzare correttamente un applicativo di videoscrittura (WORD) , conosce le regole della scrittura stampata digitale e di editing per digitalizzare testi di vario tipo e tabelle. Sa formattare il testo.
INFOGRAFICA	Padronanza nell'uso di un applicativo per la realizzazione di tabelle e grafici (EXCEL).	Anche se guidato non riesce ad utilizzare correttamente un applicativo per la realizzazione di tabelle e grafici (EXCEL).	Riesce a creare le tabelle, ma non sa formattarle. Non sempre riesce ad elaborare i dati con grafici significati.	Sa utilizzare un applicativo per la realizzazione di tabelle e grafici (EXCEL). Ha qualche problema a: - formattare le tabelle - elaborare i dati con grafici significati.	Sa utilizzare correttamente un applicativo per la realizzazione di tabelle e grafici (EXCEL). Sa formattare le tabelle Sa elaborare i dati con grafici significati.
DI GRAFICA DIGITALE VETTORIALE	Padronanza delle funzioni base dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make).	Non conosce a sufficienza le principali funzioni dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) e solo se aiutato riesce ad utilizzarle.	Conosce parzialmente le funzioni base dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) e non rappresenta correttamente figure geometriche tridimensionali, oggetti vari e di arredo.	Conosce le funzioni base dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) e con qualche difficoltà rappresenta figure geometriche tridimensionali, oggetti vari e di arredo.	Padroneggia le funzioni base dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) per rappresentare figure geometriche tridimensionali, oggetti vari e di arredo.
PENSIERO COMPUTAZIONALE (CODING & ROBOTICA)	Padronanza del linguaggio di programmazione a blocchi visuali.	Conosce poco il linguaggio della programmazione a blocchi e, anche se guidato, non è in grado di utilizzarlo nella piattaforma didattica code.org (https://code.org/). Quando sbaglia non riesce a fare debugging, anche se aiutato.	Conosce il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi e li utilizza con difficoltà nella piattaforma didattica code.org (https://code.org/). Si disorienta in nuovi ambienti di lavoro. Quando sbaglia, con difficoltà e solo se aiutato, riesce a fare debugging.	Conosce il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, li sa utilizzare nella piattaforma didattica code.org (https://code.org/) e, se aiutato, anche in nuovi ambienti di lavoro. Quando sbaglia, se guidato, riesce a fare debugging.	Conosce il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, li sa utilizzare con padronanza nella piattaforma didattica code.org (https://code.org/) e anche in nuovi ambienti di lavoro. Quando sbaglia riesce a fare debugging.
	Conoscenza e programmazione di un kit robotico.	Anche se conosce le parti componenti il RoboGino, non sa programmarlo per fargli percorrere percorsi geometrici	Conosce le parti componenti RoboGino e sommariamente l'ambiente informatico di programmazione. Presenta qualche difficoltà a programmare percorsi geometrici.	Conosce le parti componenti RoboGino e l'ambiente informatico di programmazione e, con qualche incertezza, riesce a programmare percorsi geometrici.	Conosce bene il kit robotico Modkit for VEX nella composizione RoboGino , conosce l'ambiente informatico di programmazione e riesce a programmare con facilità percorsi geometrici.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe prima

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI PROGETTAZIONE CON LINGUAGGI MULTIMEDIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
INFOGRAFICA	Organizzare e analizzare con tabelle e grafici dati demografici, geografici, ... (EXCEL)	Riesce appena a raccogliere i dati, ma non li sa organizzare e analizzare	Raccoglie i dati, con qualche difficoltà, li organizza in tabelle e non sa analizzarli con grafici appropriati.	Sa raccogliere i dati, sa organizzarli in tabelle, ma non sempre utilizza la tipologia di grafici più appropriata.	Sa raccogliere i dati, sa organizzarli in tabelle e poi li sa analizzare utilizzando la tipologia di grafici più appropriata, in funzione della natura dei dati e delle finalità dell'indagine.
PENSIERO COMPUTAZIONALE (CODING)	Progettazione di azioni da programmare con blocchi visuali	Dove, in ambiente code.org, è richiesto di progettare e programmare, non riesce a farlo per azioni compiute in maniera autonoma.	Dove, in ambiente code.org, è richiesto di progettare e programmare, riesce a farlo per azioni semplici.	Dove, in ambiente code.org, è richiesto di progettare e programmare, non riesce a farlo per azioni mediamente complesse.	Dove richiesto riesce ad ideare e programmare con padronanza azioni complesse e fantasiose in ambiente code.org

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe seconda

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI CONOSCENZA E UTILIZZO DEI LINGUAGGI DIGITALI PER COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
INFOGRAFICA E DI CALCOLO	Padronanza di un applicativo per impostare un foglio di calcolo (EXCEL).	Anche se guidato non sa creare un foglio di calcolo (EXCEL) con l'inserimento delle funzioni e l'elaborazione dei grafici.	Solo se guidato sa creare un foglio di calcolo (EXCEL) con l'inserimento delle funzioni e l'elaborazione dei grafici.	Sa creare un foglio di calcolo (EXCEL) con l'inserimento delle funzioni e l'elaborazione dei grafici.	Sa risolvere un problema che richiede la creazione di un foglio di calcolo (EXCEL) con l'inserimento delle funzioni e l'elaborazione dei grafici.
DI GRAFICA DIGITALE VETTORIALE	Padronanza dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) per la restituzione grafica tridimensionale di un rilievo architettonico.	Solo se guidato riesce ad usare solo alcune delle principali funzioni dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) per fare la restituzione grafica tridimensionale del rilievo dell'aula.	Conosce e sa usare le principali funzioni dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make), riesce parzialmente a fare una restituzione grafica tridimensionale del rilievo dell'aula.	Conosce e sa usare le principali funzioni dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make), riesce, con qualche piccolo aiuto, a fare una restituzione grafica tridimensionale del rilievo dell'aula.	Padroneggia le funzioni dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) per fare la restituzione grafica tridimensionale del rilievo dell'aula.
PENSIERO COMPUTAZIONALE (CODING & ROBOTICA)	Padronanza del linguaggio di programmazione a blocchi visuali per la realizzazione di un gioco o un'animazione.	Non conosce sufficientemente il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, per poterli utilizzare nella piattaforma didattica scratch (https://scratch.mit.edu/) per creare un gioco o animazioni .	Conosce sufficientemente il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, li sa utilizzare limitatamente nella piattaforma didattica scratch (https://scratch.mit.edu/) . In caso di errori, non riesce a correggere (debugging).	Conosce il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, li sa utilizzare nella piattaforma didattica scratch (https://scratch.mit.edu/) . In caso di errori, non sempre riesce a correggere (debugging).	Conosce abbastanza il linguaggio e la sintassi della programmazione a blocchi, li sa utilizzare con padronanza nella piattaforma didattica scratch (https://scratch.mit.edu/) e anche in nuovi ambienti di lavoro. In caso di errori riesce a correggere (debugging).
	Conoscenza e programmazione di un kit robotico.	Non ha piena consapevolezza del funzionamento dei diversi sensori e degli attuatori del kit robotico Modkit for VEX e, anche se guidato, non riesce a programmarli.	Conosce superficialmente il funzionamento dei diversi sensori e degli attuatori del kit robotico Modkit for VEX e non riesce parzialmente a comprenderne la programmazione, anche con il lavoro di gruppo.	Conosce il funzionamento dei diversi sensori e degli attuatori del kit robotico Modkit for VEX e riesce a programmarli con un lavoro di gruppo.	Conosce il funzionamento dei diversi sensori e degli attuatori del kit robotico Modkit for VEX e riesce a programmarli autonomamente e con piena cognizione.
DI UTILIZZO DELLA RETE (INTERNET)	Conoscenza e utilizzo di cloud, ambienti di apprendimento e software online gratis.	Anche se guidato non riesce ad utilizzare a sufficienza: - cloud - ambienti di apprendimento online - applicativi online per le diverse esigenze (mappa concettuale o interattiva, conversione di file, ecc.)	Conosce e sa utilizzare alcuni dei seguenti strumenti: - cloud - ambienti di apprendimento online - applicativi online per le diverse esigenze (mappa concettuale o interattiva, conversione di file, ecc.)	Conosce e sa utilizzare buona parte dei seguenti strumenti: - cloud - ambienti di apprendimento online - applicativi online per le diverse esigenze (mappa concettuale o interattiva, conversione di file, ecc.)	Conosce e sa utilizzare con disinvoltura: - cloud - ambienti di apprendimento online - applicativi online per le diverse esigenze (mappa concettuale o interattiva, conversione di file, ecc.)

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe seconda

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI PROGETTAZIONE CON LINGUAGGI MULTIMEDIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DI GRAFICA DIGITALE VETTORIALE	Uso dell'applicativo di grafica 3D SketchUp Make per progettare semplici oggetti da realizzare con la stampante 3D .	Anche se conosce i comandi base dell'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>), non è in grado di utilizzarlo per progettare semplici oggetti da realizzare con una stampante 3D e di stamparlo.	Con qualche incertezza è in grado di eseguire parte delle seguenti operazioni: - utilizzare l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) per progettare semplici oggetti da realizzare con una stampante 3D. - convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e inviarlo alla stampante 3D	Con qualche incertezza è in grado di: - utilizzare l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) per progettare semplici oggetti da realizzare con una stampante 3D. - convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e inviarlo alla stampante 3D	Riesce ad usare l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) per progettare semplici oggetti da realizzare con la stampante 3D. Sa convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e lo sa inviare alla stampa.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe terza

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI CONOSCENZA E UTILIZZO DEI LINGUAGGI DIGITALI PER COMUNICARE

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale, compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DI UTILIZZO DELLA RETE (INTERNET)	<p>Utilizzo delle TIC per cercare informazioni e comunicare.</p> <p>Gestione efficace delle informazioni</p> <p>Comprensione delle implicazioni riguardanti l'uso etico e sicuro dell'informazione digitale</p>	<p>Utilizza con difficoltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piattaforme di condivisione e social media - internet per ricercare, selezionare, valutare e condividere l'informazione digitale. <p>In maniera autonoma e consapevole non riesce a gestire l'informazione digitale in modo efficace e a comprenderne le implicazioni riguardanti l'uso etico e sicuro.</p>	<p>Utilizza con qualche difficoltà:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piattaforme di condivisione e social media - internet per ricercare, selezionare, valutare e condividere l'informazione digitale. <p>Gestisce sufficientemente l'informazione digitale.</p> <p>Non sempre comprende le implicazioni riguardanti l'uso etico e sicuro dell'informazione digitale.</p>	<p>Sa utilizzare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piattaforme di condivisione e social media - internet per ricercare, selezionare, valutare e condividere l'informazione digitale. <p>Gestisce l'informazione digitale in modo che possa essere reperita, archiviata, riutilizzata.</p> <p>Comprende le implicazioni riguardanti l'uso etico e sicuro dell'informazione digitale.</p>	<p>Utilizza con padronanza e consapevolezza:</p> <ul style="list-style-type: none"> - piattaforme di condivisione e social media - internet per ricercare, selezionare, valutare e condividere l'informazione digitale. <p>Gestisce l'informazione digitale in modo che possa essere reperita, archiviata, riutilizzata e rielaborata criticamente in modo efficace.</p> <p>Comprende le implicazioni riguardanti l'uso etico e sicuro dell'informazione digitale.</p>

CURRICOLO DI TECNOLOGIA classe terza

COMPETENZA EUROPEA : Competenze digitali

DIMENSIONE OGGETTIVA ⇒ COMPETENZA DI PROGETTAZIONE CON LINGUAGGI MULTIMEDIALI

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL 3° ANNO

- Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

LIVELLI

COMPETENZA	CRITERI	INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DI GRAFICA DIGITALE VETTORIALE	Uso dell'applicativo di grafica 3D (SketchUp Make) per progettare piccoli oggetti o componenti da realizzare con la stampante 3D .	Anche se conosce i comandi base dell'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>), non è in grado di utilizzarlo per progettare semplici oggetti da realizzare con una stampante 3D e di stamparlo.	Con qualche incertezza è in grado di eseguire parte delle seguenti operazioni: - utilizzare l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) per progettare semplici oggetti da realizzare con una stampante 3D. - convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e inviarlo alla stampante 3D	Con qualche incertezza è in grado di: - utilizzare l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) per progettare piccoli oggetti da realizzare con una stampante 3D. - convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e inviarlo alla stampante 3D	Riesce ad ideare piccoli oggetti o componenti funzionali da progettare utilizzando l'applicativo di grafica 3D (<i>SketchUp Make</i>) e da stampare in 3D. Sa convertire il file (.skp) in formato compatibile con la stampante 3D e lo sa inviare alla stampa.
COMUNICARE	Utilizzo di diversi strumenti digitali, anche online, per organizzare i materiali e creare presentazioni, mappe mentali, ecc. (Padlet, Power point, Coggle, ...)	Anche se aiutato, non sa organizzare i materiali digitali di studio per realizzare una presentazione.	Sa gestire sufficientemente i materiali digitali di studio. Sa realizzare una ridotta presentazione su un lavoro svolto, utilizzando pochi applicativi da desktop o strumenti online.	Sa gestire e organizzare i materiali digitali di studio. Sa realizzare una buona presentazione su un lavoro svolto, utilizzando alcuni applicativi da desktop e/o strumenti online.	Sa gestire e organizzare in maniera idonea i materiali digitali di studio. Sa realizzare una efficace presentazione su un lavoro svolto, utilizzando vari applicativi da desktop e diversi strumenti online.

Curricolo Esplicito Strumento Musicale

STRUMENTO MUSICALE (1° ANNO)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO ANNO

- Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale
- Dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale
- Un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Accesso all'universo di simboli, significati e categorie fondanti il linguaggio musicale.	Non riconosce gli elementi semiografici del linguaggio musicale e non ne percepisce l'aspetto funzionale.	Conosce in maniera approssimativa gli elementi fondamentali della notazione e li utilizza con difficoltà.	Conosce gli elementi della notazione musicale e li usa correttamente solo se guidato.	Conosce ed utilizza in modo sicuro, consapevole ed autonomo gli elementi fondamentali della notazione.
ESECUTIVA	Organizzazione e formalizzazione della gestualità in rapporto al sistema operativo dello strumento.	Non memorizza l'assetto posturale e riesce a fatica a conservare una posizione composta.	L'assetto posturale risulta scomposto e la coordinazione gesto suono non è fluida e precisa.	E' attento alla percezione della propria postura e corregge in maniera autonoma il proprio atteggiamento sullo strumento anche in relazione alla produzione del suono.	Assume un atteggiamento posturale corretto e coordina in maniera disinvolta il gesto in relazione all'evento musicale da produrre.
ANALITICA	Lettura del testo musicale, comprensione e riconoscimento dei suoi parametri costitutivi.	Non riconosce il senso formale di ciò che suona.	Distingue alcune strutture formali più semplici, ma non ne associa una funzione stilistica.	Riconosce le strutture formali, ma le rende funzionali ad un'esecuzione filologica solo se guidato.	L'esecuzione risulta coerente con il senso formale e musicale implicito nel brano e l'alunno è consapevole delle proprie scelte.
INTERPRETATIVA	Restituzione dei processi formali e capacità di attribuzione di senso in relazione alla propria esperienza emotiva.	L'esecuzione è frammentaria e non restituisce il senso formale di ciò che è espresso nello spartito.	Coglie il senso formale del brano, ma non ne attribuisce un valore musicale in relazione alle proprie emozioni.	Solo se stimolato esprime le proprie emozioni durante l'esecuzione in maniera coerente all'aspetto formale del brano.	Riconosce il senso formale del brano e ne attribuisce un valore musicale in relazione alle proprie emozioni attraverso piccoli espedienti dinamici e di fraseggio.

STRUMENTO MUSICALE (2° ANNO)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL SECONDO ANNO

- Capacità performative in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.
- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori all'interno di strutture predisposte.

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Decodifica ed uso della notazione tradizionale in riferimento anche a più complesse cellule ritmiche ed un più ampio spettro melodico/armonico per la produzione di eventi sonori allo strumento.	Individua con difficoltà gli elementi più periferici della notazione musicale e non decodifica correttamente strutture ritmiche più articolate.	Produce elementi ritmici complessi e si spinge in posizioni più periferiche sullo strumento solo per imitazione, non avendo ancora acquisito una autonomia nella decodifica degli elementi musicali.	Esplora con disinvoltura le zone più periferiche del proprio strumento, ma solo se guidato decodifica correttamente gli elementi musicali più complessi.	Individua correttamente gli elementi musicali e li riproduce correttamente sullo strumento in maniera autonoma.
ESECUTIVA	Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili.	L'esecuzione è frammentaria e nella pratica d'insieme non riesce sempre ad intervenire in maniera opportuna.	La prassi esecutiva risulta poco fluida e priva di qualsiasi riferimento espressivo.	Riproduce in maniera autonoma e corretta i brani proposti, ma non coglie le differenze stilistiche dei vari generi inficiando l'aspetto espressivo dell'esecuzione.	Riproduce i brani proposti con senso ritmico, espressione e sicurezza mostrando capacità di ascolto nella pratica della musica d'insieme.
ANALITICA	Riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive.	Non coglie le differenze sostanziali di forma tra brani appartenenti ad epoche e stili differenti.	Percepisce le differenze di generi, epoche e stili, ma non ne cogli gli elementi formali costitutivi.	Coglie gli elementi fondamentali del procedimento compositivo, ma li contestualizza solo seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Sa mettere a confronto pezzi musicali appartenenti ai differenti sistemi di scrittura individuandone le caratteristiche principali.
INTERPRETATIVA	Sviluppo delle capacità di valutazione critico-estetica.	Non riconosce gli elementi espressivi del linguaggio e l'esecuzione è limitata ad una pura decodifica sonora.	Utilizza in modo semplice il materiale sonoro non tenendo conto delle finalità espressive.	Utilizza, seguendo le indicazioni dell'insegnante, i diversi materiali sonori.	Organizza autonomamente ed in modo personale i materiali sonori con chiare e coerenti finalità espressive.

STRUMENTO MUSICALE (3° ANNO)

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TERZO ANNO

- Autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico, armonico.
- Capacità performative e controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.
- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori.

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Capacità di lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno (con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale) - gesto –suono.	Decodifica solo parte degli elementi musicali limitandosi a quelli più semplici, mostrando poca fluidità nella correlazione segno-gesto-suono.	Decodifica in maniera poco precisa gli elementi musicali e non rispetta la grammatica musicale.	Mostra una buona capacità di lettura allo strumento. Rispetta la maggior parte degli elementi semantici dello spartito.	Possiede una conoscenza sicura della notazione ed individua tutti gli elementi musicali sullo spartito decodificandoli correttamente.
ESECUTIVA	Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo sviluppo sensorio-motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche.	Non possiede un corretto assetto posturale e le tecniche assimilate risultano poco solide.	Assume un corretto atteggiamento posturale e sviluppa correttamente le tecniche di base solo se stimolato.	Mostra un sicuro controllo dello strumento e delle tecniche di base, ma non ne coglie la funzione in relazione al brano.	Usa e controlla lo strumento e le tecniche esecutive in maniera coerente e funzionale al brano proposto. Atteggiamento posturale corretto.
ANALITICA	Capacità di collocare in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati.	Non riconosce gli elementi chiave del linguaggio musicale e procede in maniera	Individua gli elementi chiave, ma non ne coglie l'ambito storico e stilistico di appartenenza.	Partecipa al dialogo apportando il suo contributo, ma solo se guidato riconduce il brano ad un'origine stilistica e storica corretta.	Partecipa in modo attivo e costante alla conversazione, argomentando e formulando messaggi chiari e pertinenti.

INTERPRETATIVA	Esecuzione, Interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.	Risulta assente ogni tentativo di elaborazione autonoma e le capacità creative non sono espresse.	Piccoli interventi interpretativi emergono solo a seguito di una sollecitazione da parte dell'insegnante.	Emerge l'intenzione di un'esecuzione interpretativa, ma non sempre risulta evidente o coerente con l'idea e lo stile del brano proposto.	L'esecuzione risulta corretta da un punto di vista interpretativo e sono presenti idee originali di rielaborazione personale da parte dell'alunno.
-----------------------	---	---	---	--	--

Curricolo di Musica - Docente: Prof. Clemente Francesco

Classe Prima

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO ANNO

- Riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale
- Acquisizione della tecnica strumentale al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale
- Un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		INIZIALE(4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Accesso all'universo di simboli, significati e categorie fondanti il linguaggio musicale.	Guidato riesce a rappresentare graficamente i simboli musicali .	Conosce in maniera approssimativa gli elementi fondamentali della notazione e li utilizza con difficoltà.	Conosce gli elementi della notazione musicale e li usa correttamente solo se guidato.	Conosce ed utilizza in modo sicuro, consapevole ed autonomo gli elementi fondamentali della notazione.
ESECUTIVA	Organizzazione e formalizzazione della gestualità in rapporto al sistema operativo dello strumento.	Riproduce in solo parte semplici sequenze ritmiche e melodiche.	L'assetto posturale risulta scomposto e la coordinazione gesto suono non è fluida e precisa.	E' attento alla percezione della propria postura e corregge in maniera autonoma il proprio atteggiamento sullo strumento anche in relazione alla produzione del suono.	Assume un atteggiamento posturale corretto e coordina in maniera disinvolta il gesto in relazione all'evento musicale da produrre.
ANALITICA	Lettura del testo musicale, comprensione e riconoscimento dei suoi parametri	Opportunamente guidato rispetta la dinamica del suono.	Non riconosce il senso formale di ciò che suona.	Riconosce le strutture formali, ma le rende funzionali ad un'esecuzione filologica solo se guidato.	L'esecuzione risulta coerente con il senso formale e musicale implicito nel brano e l'alunno è consapevole

	costitutivi.				delle proprie scelte.
INTERPRETATIVA	Restituzione dei processi formali e capacità di attribuzione di senso in relazione alla propria esperienza emotiva.	Riesce a riprodurre semplici brani limitati alla corrispondenza suono/durata.	Coglie il senso formale del brano, ma non ne attribuisce un valore musicale in relazione alle proprie emozioni.	Solo se stimolato esprime le proprie emozioni durante l'esecuzione in maniera coerente all'aspetto formale del brano.	Riconosce il senso formale del brano e ne attribuisce un valore musicale in relazione alle proprie emozioni attraverso piccoli espedienti dinamici e di fraseggio.

Classe Seconda

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL SECONDO ANNO

- Capacità performative in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.
- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori all'interno di strutture predisposte.

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Decodifica ed uso della notazione tradizionale in riferimento anche a più complesse cellule ritmiche ed un più ampio spettro melodico/armonico per la produzione di	Riconosce parzialmente i simboli musicali.	Individua con difficoltà gli elementi più periferici della notazione musicale e non decodifica correttamente strutture ritmiche più articolate.	Esplora con disinvoltura le zone più periferiche del proprio strumento, ma solo se guidato decodifica correttamente gli elementi musicali più complessi.	Individua correttamente gli elementi musicali e li riproduce correttamente sullo strumento in maniera autonoma.

	eventi sonori allo strumento.				
ESECUTIVA	Eeguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente brani strumentali di diversi generi e stili.	Riproduce in modo non sempre corretto facili brani musicali.	La prassi esecutiva risulta poco fluida e priva di qualsiasi riferimento espressivo.	Riproduce in maniera autonoma e corretta i brani proposti, ma non coglie le differenze stilistiche dei vari generi inficiando l'aspetto espressivo dell'esecuzione.	Riproduce i brani proposti con senso ritmico, espressione e sicurezza mostrando capacità di ascolto nella pratica della musica d'insieme.
ANALITICA	Riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici condotte compositive.	Non distingue facilmente generi e semplici forme musicali.	Non coglie le differenze sostanziali di forma tra brani appartenenti ad epoche e stili differenti.	Coglie gli elementi fondamentali del procedimento compositivo, ma li contestualizza solo seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Sa mettere a confronto pezzi musicali appartenenti ai differenti sistemi di scrittura individuandone le caratteristiche principali.

INTERPRETATIVA	Sviluppo delle capacità di valutazione critico-estetica.	Riproduce facili brani senza rispettare i segni di dinamica.	Utilizza in modo semplice il materiale sonoro non tenendo conto delle finalità espressive.	Utilizza, seguendo le indicazioni dell'insegnante, i diversi materiali sonori.	Organizza autonomamente ed in modo personale i materiali sonori con chiare e coerenti finalità espressive.
-----------------------	--	--	--	--	--

Classe terza

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL TERZO ANNO

- Autonoma decodificazione allo strumento dei vari aspetti delle notazioni musicali: ritmico, metrico, frastico, agogico, dinamico, timbrico, armonico.
- Capacità performative e controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.
- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori.

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		INIZIALE (4-5)	BASE (6-7)	INTERMEDIO (8)	AVANZATO (9-10)
DECODIFICA DEL LINGUAGGIO MUSICALE	Capacità di lettura allo strumento, intesa come capacità di correlazione segno con tutte le valenze semantiche che comporta nel linguaggio musicale - gesto –suono.	Guidato riconosce i simboli della notazione e associa in parte la corrispondenza suono/segno .	Decodifica in maniera poco precisa gli elementi musicali e non rispetta la grammatica musicale.	Mostra una buona capacità di lettura allo strumento. Rispetta la maggior parte degli elementi semantici dello spartito.	Possiede una conoscenza sicura della notazione ed individua tutti gli elementi musicali sullo spartito decodificandoli correttamente.
ESECUTIVA	Uso e controllo dello strumento nella pratica individuale e collettiva, con particolare riferimento ai riflessi - determinati dal controllo della postura e dallo	Guidato riesce a riprodurre semplici brani musicali.	Assume un corretto atteggiamento posturale e sviluppa correttamente le tecniche di base solo se stimolato.	Mostra un sicuro controllo dello strumento e delle tecniche di base, ma non ne coglie la funzione in relazione al brano.	Usa e controlla lo strumento e le tecniche esecutive in maniera coerente e funzionale al brano proposto. Atteggiamento posturale corretto.

	sviluppo senso-motorio - sull'acquisizione delle tecniche specifiche.				
ANALITICA	Capacità di collocare in ambito storico-stilistico gli eventi musicali praticati.	Guidato sa individuare forme e generi musicali in relazione al periodo storico.	Individua gli elementi chiave, ma non ne coglie l'ambito storico e stilistico di appartenenza.	Partecipa al dialogo apportando il suo contributo, ma solo se guidato riconduce il brano ad un'origine stilistica e storica corretta.	Partecipa in modo attivo e costante alla conversazione, argomentando e formulando messaggi chiari e pertinenti.
INTERPRETATIVA	Esecuzione, Interpretazione ed eventuale elaborazione autonoma allo strumento del materiale sonoro, laddove anche l'interpretazione può essere intesa come livello di sviluppo delle capacità creative.	Guidato riesce a rispettare ed interpretare i segni di dinamica.	Piccoli interventi interpretativi emergono solo a seguito di una sollecitazione da parte dell'insegnante.	Emerge l'intenzione di un'esecuzione interpretativa, ma non sempre risulta evidente o coerente con l'idea e lo stile del brano proposto.	L'esecuzione risulta corretta da un punto di vista interpretativo e sono presenti idee originali di rielaborazione personale da parte dell'alunno.

CURRICOLO ESPLICITO SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE PRIMA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE CLASSE PRIMA

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive passando da condizioni facili e normali di esecuzione fino a realizzare movimenti e sequenze di movimenti sempre più complessi.
- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali.

		LIVELLI			
COMPETENZA	CRITERI	Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
Di movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. - Applica schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - Utilizza e trasferisce le abilità coordinative e condizionali acquisite	- Non è in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo. Anche se guidato non utilizza le proprie capacità in condizioni facili e normali di esecuzione. Non utilizza e trasferisce le abilità coordinative e	-E' in grado di rilevare alcuni principali cambiamenti morfologici del corpo. - Applica parzialmente schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - Utilizza e trasferisce parzialmente e con	--E' in grado di rilevare in modo corretto i principali cambiamenti morfologici del corpo. - Applica adeguatamente schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - Utilizza e trasferisce correttamente le abilità	- E' in grado di rilevare in modo approfondito i principali cambiamenti morfologici del corpo. - Applica adeguatamente e con precisione schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio.

	per la realizzazione di gesti finalizzati e adattati alla situazione.	condizionali acquisite per la realizzazione di alcuni gesti motori semplici, adattando con incertezza il movimento in situazione.	qualche imprecisione le abilità coordinative e condizionali acquisite per la realizzazione di alcuni gesti motori semplici, adattando con incertezza il movimento in situazione .	coordinative e condizionali acquisite per la realizzazione di gesti motori adattando i movimenti in situazione.	- Utilizza e trasferisce con disinvoltura e sicurezza le abilità coordinative e condizionali acquisite per la realizzazione di gesti complessi e sa adattare strategicamente il movimento in situazione.
Di linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	- Usa il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi.	- Non usa il linguaggio del corpo applicando alcuni codici espressivi.	- Usa parzialmente e con incertezza il linguaggio del corpo applicando alcuni codici espressivi.	- Usa in modo corretto il linguaggio del corpo applicando vari codici espressivi.	- Usa con disinvoltura e sicurezza il linguaggio del corpo applicando vari codici espressivi .
Del gioco, lo sport, le regole e il fair play	- Conosce e applica le regole principali dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. -Sa gestire gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta. - Rispetta le regole del fair –play.	- Non conosce e non applica le regole principali dei giochi sportivi. -Gestisce gli eventi della gara con difficoltà di autocontrollo e rispetto dell'altro, non sempre accettando la sconfitta. - Non rispetta le regole del fair – play.	- Conosce e applica parzialmente e con qualche imprecisione le regole principali dei giochi sportivi. -Gestisce gli eventi della gara con difficoltà di autocontrollo e rispetto dell'altro, non sempre accettando la sconfitta. - Rispetta parzialmente le regole del fair –play.	- Conosce e applica correttamente le regole principali dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. -Sa gestire correttamente gli eventi della gara con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta. - Rispetta le regole del fair –play.	- Conosce e applica correttamente e strategicamente le regole principali dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro. -Sa gestire correttamente e con precisione gli eventi della gara evidenziando autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta. - Rispetta pienamente le regole del fair –play.
Della salute e degli	- Utilizza in modo	- Utilizza in modo	- Utilizza in modo non	- Utilizza in modo	- Utilizza in modo sicuro

<p>stili di vita</p>	<p>responsabile spazi e attrezzature, sia individualmente sia in gruppo. - Assume consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi utili per mantenere uno stato di benessere. - Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze precedenti, le caratteristiche personali.</p>	<p>non responsabile spazi e attrezzature, sia individualmente sia in gruppo. - Consapevolezza della propria efficienza fisica quasi del tutto assente, sapendo applicare pochi principi utili per mantenere uno stato di benessere. - Si relaziona in modo carente con il gruppo non rispettando le diverse capacità, le esperienze precedenti, le caratteristiche personali.</p>	<p>sempre responsabile spazi e attrezzature, sia individualmente sia in gruppo. - Parziale consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare alcuni principi utili per mantenere uno stato di benessere. - Si relaziona discretamente con il gruppo non sempre rispettando le diverse capacità, le esperienze precedenti, le caratteristiche personali.</p>	<p>corretto e responsabile spazi e attrezzature, sia individualmente sia in gruppo. - Assume buona consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo applicare principi utili per mantenere uno stato di benessere. - Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze precedenti, le caratteristiche personali.</p>	<p>e responsabile spazi e attrezzature, sia individualmente sia in gruppo. - Assume ottima consapevolezza della propria efficienza fisica, sapendo ben applicare principi utili per mantenere uno stato di benessere. - Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando pienamente le diverse capacità, le esperienze precedenti, le caratteristiche personali.</p>
-----------------------------	--	---	---	---	--

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive passando da condizioni facili e normali di esecuzione fino a realizzare movimenti e sequenze di movimenti sempre più complessi.
- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce gli effetti delle attività motorie per il benessere della persona e la prevenzione delle malattie.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- Si relaziona positivamente con il gruppo rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse e le caratteristiche personali.

COMPETENZA	CRITERI	LIVELLI			
		Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
Di movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	- Utilizza e trasferisce le abilità coordinative e condizionali per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport. - Applica schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - E' in grado di rilevare i principali cambiamenti morfologici del corpo.	- Non utilizza e trasferisce le abilità coordinative e condizionali per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport. - Non applica schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - Non è in grado	- Utilizza e trasferisce con qualche imprecisione le abilità coordinative e condizionali per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport. - Applica con incertezza schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - E' in grado di rilevare alcuni cambiamenti morfologici del corpo.	- Utilizza e trasferisce correttamente le abilità coordinative e condizionali per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport. - Applica correttamente schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - E' in grado di rilevare i principali	- Utilizza e trasferisce con disinvoltura e sicurezza le abilità coordinative e condizionali per la realizzazione dei gesti tecnici nei vari sport. - Applica in autonomia schemi e azioni di movimento per risolvere un determinato problema motorio. - E' in grado di rilevare in modo approfondito i

		di rilevare alcuni cambiamenti morfologici del corpo.		cambiamenti morfologici del corpo.	cambiamenti morfologici del corpo.
Di linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	<ul style="list-style-type: none"> - Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. - Rappresenta idee, stati d'animo e storie mediante gestualità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa usare consapevolmente il linguaggio del corpo. - Non sa rappresentare idee, stati d'animo e storie mediante gestualità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa poco consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando alcuni codici espressivi. - Rappresenta con qualche imprecisione idee, stati d'animo e storie mediante gestualità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando correttamente vari codici espressivi. - Rappresenta idee, stati d'animo e storie mediante gestualità. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa consapevolmente il linguaggio del corpo utilizzando con sicurezza e disinvoltura vari codici espressivi. - Rappresenta con precisione idee, stati d'animo e storie mediante gestualità.
Del gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Gestisce in modo consapevole le abilità specifiche negli sport individuali e di squadra. - Partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Rispetta le regole del fair play e sa gestire gli eventi di una gara con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la sconfitta. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non gestisce le abilità specifiche negli sport individuali e di squadra. - Non partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione mettendo in atto comportamenti non collaborativi. - Non rispetta le regole del fair 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestisce con imprecisione alcune delle abilità specifiche negli sport individuali e di squadra. - Partecipa in forma non sempre propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione mettendo in atto comportamenti non sempre collaborativi. - Rispetta alcune regole del fair play e ha difficoltà a gestire gli eventi di una gara con autocontrollo e rispetto 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestisce in modo corretto e consapevole le abilità specifiche negli sport individuali e di squadra. - Partecipa in forma propositiva alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Rispetta le regole del fair play e sa gestire correttamente gli eventi di una gara con autocontrollo e rispetto dell'altro, accettando la 	<ul style="list-style-type: none"> - Gestisce in modo sicuro e consapevole le abilità specifiche negli sport individuali e di squadra. - Attiva e partecipa in forma propositiva strategie approfondite di gioco e la loro realizzazione mettendo in atto comportamenti collaborativi. - Rispetta le regole del fair play e sa ben gestire gli eventi di una gara con ottimo autocontrollo e rispetto

		play e non sa gestire gli eventi di una gara con autocontrollo e rispetto dell'altro, non accettando la sconfitta.	dell'altro, non sempre accettando la sconfitta.	sconfitta.	dell'altro, accettando la sconfitta.
Della salute e degli stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Assume consapevolezza della propria efficienza fisica. - Mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa mettere in atto comportamenti funzionali alla sicurezza. - Non applica alcuni principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Non ha consapevolezza della propria efficienza fisica. - Non mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto con qualche imprecisione comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica alcuni principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Assume poca consapevolezza della propria efficienza fisica. - Mette in atto alcuni comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto in modo corretto e autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica correttamente i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Assume buona consapevolezza della propria efficienza fisica. - Mette in atto correttamente comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto in modo strategico e autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica in modo approfondito principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Assume ottima consapevolezza della propria efficienza fisica. - Mette in atto con precisione e sicurezza comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.

SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE CLASSE TERZA

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza sia nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo - relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair-play) come modo di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce ricerca e applica a sè stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- E' capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

		LIVELLI			
COMPETENZA	CRITERI	Iniziale (4-5)	Base (6-7)	Intermedio (8)	Avanzato (9-10)
Di movimento del corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	-Controlla i segmenti del corpo in situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Utilizza le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare). - Utilizza e trasferisce le abilità acquisite in contesti diversi.	-Non controlla i segmenti del corpo in alcune situazioni complesse, non adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Non utilizza le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali	-Controlla con imprecisione i segmenti del corpo in alcune situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Utilizza in modo incompleto alcune procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).	-Controlla correttamente i segmenti del corpo in situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Utilizza correttamente le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).	-Controlla e gestisce con sicurezza i segmenti del corpo in situazioni complesse adattandoli ai cambiamenti morfologici del corpo. - Utilizza in modo approfondito le procedure proposte dall'insegnante per l'incremento delle capacità condizionali (forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).

	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza le variabili spazio-tempo funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale. 	<p>(forza, resistenza, rapidità, mobilità articolare).</p> <ul style="list-style-type: none"> - Non utilizza e trasferisce con difficoltà le abilità acquisite in contesti diversi. - Non utilizza alcune variabili spazio-tempo funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in situazione sportiva. - Non si orienta nell'ambiente naturale e artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e trasferisce con difficoltà le abilità acquisite in contesti diversi. - Utilizza alcune variabili spazio-tempo funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in qualche situazione sportiva. - Si orienta con difficoltà nell'ambiente naturale e artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e trasferisce correttamente le abilità acquisite in contesti diversi. - Utilizza le variabili spazio-tempo funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sa orientarsi nell'ambiente naturale e artificiale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizza e trasferisce con sicurezza e disinvoltura le ottime abilità acquisite in contesti diversi. - Utilizza in modo strategico tutte le variabili spazio-tempo funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva. - Sa orientarsi in autonomia e sicurezza nell'ambiente naturale e artificiale.
<p>Di linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Usa il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. - Risolve in modo personale problemi motori sportivi. - Decodifica i gesti arbitrari in relazione all'applicazione del regolamento di gioco. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non sa usare il linguaggio del corpo utilizzando codici espressivi. - Non sa risolvere in modo personale problemi motori sportivi. - Non sa decodificare i 	<ul style="list-style-type: none"> - Usa con qualche imprecisione il linguaggio del corpo utilizzando alcuni codici espressivi. - Risolve in modo personale alcuni problemi motori sportivi. - Decodifica alcuni gesti arbitrari in relazione 	<ul style="list-style-type: none"> Usa in modo corretto il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. - Risolve in modo personale problemi motori sportivi. - Decodifica in modo corretto i gesti arbitrari 	<ul style="list-style-type: none"> Usa consapevolmente e correttamente il linguaggio del corpo utilizzando vari codici espressivi. - Risolve in modo appropriato e personale problemi motori sportivi. - Decodifica con precisione e sicurezza i gesti arbitrari in relazione

		gesti arbitrari in relazione all'applicazione di qualche regola di gioco.	all'applicazione di qualche regola di gioco.	in relazione all'applicazione del regolamento di gioco.	all'applicazione del regolamento di gioco
Del gioco, lo sport, le regole e il fair play	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo attivo nei giochi sportivi utilizzando le proprie abilità tecniche e tattiche. - Prevede l'andamento e il risultato di un'azione motoria - Conosce e applica il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. - Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dei giudici e degli avversari. - Rispetta il codice deontologico dello sportivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo passivo nei giochi sportivi non utilizzando alcuna abilità tecnica e tattica. - Non prevede l'andamento e il risultato di un'azione motoria. - Non conosce e non applica in il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo con incertezza il ruolo di arbitro o giudice. - Non sa gestire le situazioni competitive con difficoltà di autocontrollo e rispetto dei giudici e degli avversari. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo non sempre attivo nei giochi sportivi utilizzando alcune abilità tecniche e tattiche. - Prevede con imprecisione l'andamento e il risultato di un'azione motoria. - Conosce e applica in modo incompleto il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo con incertezza il ruolo di arbitro o giudice. - Gestisce in modo poco consapevole le situazioni competitive con difficoltà di autocontrollo e rispetto dei giudici e degli avversari. - Rispetta parzialmente il codice deontologico dello sportivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo attivo nei giochi sportivi utilizzando correttamente le proprie abilità tecniche e tattiche. - Prevede l'andamento e il risultato di un'azione motoria. - Conosce e applica il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. - Gestisce in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dei giudici e degli avversari. - Rispetta il codice deontologico dello sportivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Svolge un ruolo attivo nei giochi sportivi utilizzando in modo approfondito le proprie abilità tecniche e tattiche. - Prevede correttamente l'andamento e il risultato di un'azione motoria. - Conosce e applica correttamente il regolamento tecnico dei giochi sportivi, assumendo anche il ruolo di arbitro o giudice. - Gestisce in modo sicuro e consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto dei giudici e degli avversari - Rispetta pienamente il codice deontologico dello sportivo.

		- Non rispetta il codice deontologico dello sportivo.			
Della salute e degli stili di vita	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Mette in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Non mette in atto alcun comportamento funzionale alla sicurezza. - Non applica i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Non mette in atto alcun comportamento equilibrato dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto alcuni comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica parzialmente e con imprecisione i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Mette in atto con difficoltà alcuni comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto in modo autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica correttamente i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Mette correttamente in atto comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mette in atto in modo preciso e autonomo comportamenti funzionali alla sicurezza. - Applica in modo approfondito tutti i principi metodologici utilizzati per mantenere un buono stato di salute. - Mette in atto con precisione e sicurezza comportamenti equilibrati dal punto di vista fisico, emotivo e cognitivo.

CURRICOLO DI RELIGIONE CATTOLICA

Classe Prima

Motivo educativo conduttore: IDENTITA' e SENSO CRITICO

- Essere capace di riconoscere le grandi domande di senso che costituiscono l'esperienza tipicamente umana.
- Dare senso alle proprie esperienze interiori.
- Porsi in modo attivo di fronte alle informazioni e agli elementi culturali.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE:

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Competenza	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Coglie nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa. Riconosce i linguaggi espressivi della fede.	Conosce il linguaggio dell'uomo religioso (segni, gesti, ambiente, le grandi domande della vita, i miti) Argomentare a riguardo del fatto religioso come esperienza storica e culturale.	Guidato riconosce i valori religiosi in una esperienza.	Sa individuare i valori religiosi presenti in una testimonianza o in una esperienza.	Percepisce l'esistenza di valori religiosi.	Identifica immediatamente i valori religiosi in un testo o in una situazione esperienziale.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia di salvezza e riconosce nel popolo ebraico il primo protagonista di questa storia.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 -10
Comprende alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e li confronta con altre religioni. Individua la Bibbia come testo sacro e come testo storico culturale.	<p>Conosce gli eventi principali della storia di Israele e le categorie di rivelazione, promessa, alleanza e storia della salvezza.</p> <p>Conosce gli elementi di contatto tra ebraismo, cristianesimo, islam.</p> <p>Sa adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e accoglierla come Parola di Dio.</p>	<p>Conosce in modo essenziale gli avvenimenti della storia degli Ebrei.</p> <p>Conosce qualche testo biblico.</p>	<p>Conosce sufficientemente gli eventi della storia di salvezza e i testi della Bibbia.</p>	<p>Conosce in modo completo gli avvenimenti della storia di salvezza. Riconosce i testi biblici ricavandone le informazioni principali.</p>	<p>Conosce in modo completo e approfondito gli avvenimenti storici degli Ebrei. Legge e comprende i testi biblici e i documenti cogliendone il pieno significato.</p>

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Individua a partire dalla Bibbia, l'avvento di Gesù, il Messia, come tappa di storia della salvezza e apprende le nozioni principali sulla vita e l'insegnamento di Gesù.

Riconosce i linguaggi espressivi della fede, ne individua le tracce imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
E' consapevole dell'identità storica, della predicazione e dell'opera di Gesù e sa correlarla alla fede cristiana, che nella prospettiva dell'evento pasquale riconosce il Figlio di Dio fatto uomo. E' capace di riconoscere i linguaggi espressivi della fede.	Conosce alcune categorie della fede cristiana (alleanza, Messia, risurrezione, Regno di Dio, alleanza). Conosce Gesù, la sua predicazione per riconoscere in Lui il Figlio di Dio. Riconosce il Messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia.	Conosce in modo approssimato le categorie della fede cristiana e qualche espressione del messaggio cristiano nell'arte e nella cultura.	Conosce le categorie fondamentali della fede e come si esprime attraverso l'arte e la cultura.	Conosce in modo completo le categorie della fede e le sue espressioni artistiche e culturali.	Conosce approfonditamente le categorie della fede e delle sue espressioni artistiche e culturali.

Classe Seconda

Motivo educativo conduttore: Identità, Autonomia e Relazionalità.

- Abituarsi a riflettere con spirito critico sia sulle affermazioni, sia sulle considerazioni necessarie per prendere decisioni.
- Essere disponibile ad un rapporto di collaborazione con gli altri.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Individua a partire dalla Bibbia le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Riconosce in Gesù il Salvatore che invia la Chiesa nel mondo. Conosce l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della chiesa, articolata secondo carismi e ministeri. Riconosce nella Chiesa l'azione dello Spirito Santo. Sa adoperare la Bibbia e individuare il contenuto centrale di alcuni testi e interpretarlo.	Conosce la chiesa come realtà voluta da Dio, fondata da Cristo, ricolmata dai doni del suo fondatore, articolata secondo carismi e ministeri, vivificata dallo Spirito. Riconosce il messaggio cristiano nella nostra cultura. Ricerca i passi della Bibbia e riconosce il messaggio principale.	Possiede una conoscenza minima degli argomenti. Seleziona poche informazioni da acquisire.	Ha una conoscenza sufficiente, è in grado autonomamente di selezionare le informazioni.	Ha una conoscenza completa, sa selezionare molte informazioni per operare una lettura della realtà personale e sociale.	Possiede una conoscenza approfondita, seleziona e acquisisce molte informazioni che sa collegare correttamente.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti), ne individua le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Sa cogliere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. Sa riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura e focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri.	Conosce alcune categorie fondamentali della fede cristiana riconoscendo i simboli, le celebrazioni liturgiche, i sacramenti e le strutture dei luoghi cristiani.	Conosce e comprende solo alcuni termini specifici.	Conosce, comprende e riutilizza i termini specifici, sapendo collocarsi nell'ambiente che lo circonda.	Comprende e riutilizza in modo appropriato le categorie della fede.	Comprende e utilizza, in testi scritti e interventi orali, le categorie della fede cristiana con consapevolezza.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in modo armonioso con se stessi, con gli altri e con il mondo.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	<p>Conosce quali incongruenze colpiscono le vicende umane. Riconosce il bisogno di sentirsi parte di una comunità superando egocentrismo e imparando a considerare i bisogni dell'altro. Comprende il valore dei gesti di salvezza operati da Gesù e dalla Chiesa.</p>	<p>Guidato riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce poche regole indispensabili.</p>	<p>Riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica le regole indispensabili per il bene di tutti.</p>	<p>Riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica le regole indispensabili per il bene di tutti, sapendo riconoscere i bisogni degli altri.</p>	<p>Riconosce immediatamente i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica responsabilmente le regole indispensabili. Sa riconoscere e considerare i bisogni degli altri.</p>

Classe Terza

Motivo educativo conduttore: Autonomia, Senso Critico, Orientamento

- Conoscere l'aspetto problematico della vita, la sua origine, la tematica del valore dell'esistenza e dei suoi valori.
- Conoscere alcuni documenti della tradizione e confrontarsi con essi.
- Esprimere in modo appropriato e approfondito alcune riflessioni.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Riconosce in modo appropriato le domande fondamentali dell'uomo e le risposte che si è dato nel corso della storia. Sa confrontarsi con chi ha una visione diversa della vita e con i risultati della scienza.	Sa formulare le principali domande riguardo al senso della vita e distingue le diverse risposte.	Conosce le principali domande fondamentali dell'uomo e alcune delle risposte che si è dato .	Conosce sufficientemente le domande fondamentali dell'uomo e le risposte che si è dato nel corso della storia. Sa confrontarle con i risultati della scienza.	Conosce in modo appropriato le domande fondamentali dell'uomo e le risposte che si è dato nel corso della storia. Sa confrontarle con i risultati della scienza.	Conosce in modo approfondito le domande fondamentali dell'uomo e le risposte che si è dato nel corso della storia. Sa confrontarle in modo costruttivo con i risultati della scienza.

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e le rende oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
<p>Sa esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita in un contesto di pluralismo culturale e religioso. Sa individuare il contenuto di alcuni testi biblici e altri documenti ecclesiali e sa interpretarli. È consapevole che la fede non è slegata dalla vita quotidiana, ma è importante nelle scelte di vita.</p>	<p>Conosce i valori cristiani. Confronta le prospettive della fede cristiana con altre di diverse impostazioni. Conosce e sa dare valore a testimonianze di vita cristiana. Conosce i brani più significativi dell'insegnamento di vita cristiana tratti dalla Bibbia o da altri documenti.</p>	<p>Deve essere guidato nell'individuazione dei valori religiosi presenti in una testimonianza o esperienza.</p>	<p>Individua i valori religiosi in un'esperienza o testimonianza. Riconosce i documenti, le fonti cristiane ricavandone le principali informazioni.</p>	<p>Individua e riconosce i valori religiosi dimostrando di saperli apprezzare. Legge e comprende un testo cogliendone il significato.</p>	<p>Individua e riconosce facilmente i valori religiosi, dimostrando di saperli apprezzare. Legge e comprende un testo cogliendone a pieno il significato.</p>

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Inizia a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e impara a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
<p>È consapevole di poter essere protagonista attivo e in modo positivo nel contesto in cui vive. È in grado di compiere scelte coerenti con valori positivi di cui la società ha bisogno. Sa fare proposte per progettare il proprio futuro con appropriate assunzioni di responsabilità.</p>	<p>Conosce le varie forme di ingiustizia e discriminazione. Riconosce i diritti umani. Rispetta le opinioni degli altri. Assume atteggiamenti rispettosi e aperti al dialogo. Conosce la vita di alcuni testimoni e ne coglie l'esempio di vita.</p>	<p>Conosce alcune forme di ingiustizia e discriminazione e quali sono i principali diritti dell'uomo. Non sempre assume atteggiamenti rispettosi e sa cogliere gli esempi di vita.</p>	<p>Riconosce e valuta le forme di ingiustizia e i fondamentali diritti dell'uomo. Ha atteggiamenti positivi verso gli altri e sa apprezzare gli esempi di vita.</p>	<p>Riconosce facilmente dalla realtà le forme di ingiustizia e discriminazione. Riconosce il valore e l'importanza dei diritti dell'uomo e degli esempi di vita. Riconosce l'importanza di proporre un mondo migliore.</p>	<p>Coglie subito le varie forme di ingiustizia e discriminazione. Riconosce e sa apprezzare il valore dei diritti dell'uomo e la loro applicazione. Sa fare proposte per un mondo migliore.</p>

TRAGUARDO PER LO SVILUPPO DI COMPETENZA

Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana. Impara a dare valore ai propri comportamenti per relazionarsi in modo armonioso con se stesso, con gli altri e con il mondo.

Competenze	Criteri	Livello iniziale < 5	Livello base 6 - 7	Livello intermedio 8	Livello avanzato 9 - 10
Riconosce l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male.	<p>Conosce quali incongruenze colpiscono le vicende umane. Riconosce il bisogno di sentirsi parte di una comunità superando egocentrismo e imparando a considerare i bisogni dell'altro. Comprende il valore dei gesti di salvezza operati da Gesù e dalla Chiesa.</p>	<p>Guidato riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce poche regole indispensabili.</p>	<p>Riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica le regole indispensabili per il bene di tutti.</p>	<p>Riconosce i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica le regole indispensabili per il bene di tutti sapendo riconoscere i bisogni degli altri.</p>	<p>Riconosce immediatamente i principali problemi legati all'esistenza umana. Conosce e applica responsabilmente le regole indispensabili. Sa riconoscere e considerare i bisogni degli altri.</p>